**ЖИГУЛЕНКО ЕВГЕНИЯ АНДРЕЕВНА.**

**Герой Советского Союза , командир звена**

 **46 гвардейского Таманского Краснознамённого**

**ордена Суворова 3- й степени**

**ночного бомбардировочного**

 **авиационного полка, гвардии майор.**

**СЦЕНАРИЙ**

**литературно- музыкальной композиции.**

***Депутаты городской Думы Краснодара приняли решение присвоить имена Героев образовательным учреждениям. Школе № 83  г. Краснодара присвоено имя Героя Советского Союза Евгении Жигуленко;***

**Сл.1. Заставка. ЗАПОМНИ НАС, НЕБО!**

Я начинаю свой рассказ

 Не с целью: позабавить вас,

Не для того, чтоб вы с ленцой

Убили б полчаса со мной.

Я расскажу о том, что было,

Когда вокруг война дымила…

Тихая, безлунная ночь. Лишь изредка взлетают осветительные ракеты. Высота сто метров, до цели три с половиной километра. Небольшая горка, набор высоты до трехсот метров. Двигатели глушатся… Невидимая, бесшумная смерть планирует на головы оккупантов…

**Сл.2**

– Победа придёт, она ждёт нас ещё впереди. А пока…

– Прощались с детьми, но с будущим своим не прощались…

– Прощались с любимыми, но не прощались с любовью…

– Мы уходили на фронт, мы обещали вернуться, нам так хотелось жить,!

**Погибшие в небе за Родину,**

**Становятся небом над ней.**

**Сл.3. Цитата.**

***Летчицы полка были настолько неуловимы, что немецкие солдаты дали им прозвище Ночные ведьмы», на родине же их называли Ночными Ласточками».***

А память листает событий страницы,

В которых я не был, но вспомнить готов.

Я вспомнить готов про «У−2» в эти годы,

Про наших девчат, воевавших на них.

Про то, как бомбили они с "тихоходов",

Летая бесшумно в покровах ночных.

До определенного времени полк был секретным, про нас долго ничего не писали в газетах, к нам никогда не приезжали журналисты. Слава наша была известна очень немногим», - говорит Ирина Ракобольская. О подвигах летчиц 46-го полка миллионы людей узнали только после войны! .

**Сл. 4**

Второй шёл год войны, и до Победы

Был путь далёк. Фашистам на беду

В высоком небе полк «Ночные ведьмы»

Свой начал путь, приблизив тем мечту.

Со всей страны советской в нём собрали

Девчонок –лётчиц, будущих бойцов.

Они как птицы день и ночь взлетали

На «этажерках», ветер дул в лицо…

Они свой долг исполнили отважно,

В Победу лепту важную внесли.

Летали на У-2, что было страшно.

И с армией от смерти нас спасли.

**Сл.5 Полк.**

Идут на взлёт по полосе «ночные ведьмы»,

Чтоб на земле устроить немцам русский ад.

46-й гвардейский Таманский Краснознамённый ордена Суворова  3- й степени ночной бомбардировочный авиационный полк (46-й гвардейский НБАП, «ночные ведьмы») — женский авиационный полк  в составе ВВС СССР  во время Великой Отечественной  войны. (1941-1945 гг.)

Бершанская говорила: « Ничего, девушки. Не так страшен черт, как его малюют. Будем бить фашистов!" Из книги М.П.Чечневой "Боевые подруги мои". Тогда они еще не знали, что за время войны превратятся в ведьм, и ни немец, ни черт уж и подавно им не будет страшен!

**Сл. 6. Стих. Так кто они на самом деле,**

Так кто они на самом деле,

Девчонки летного полка?

Как будто ласточки, влетели

Они в войну. Ох нелегка

Была у девушек задача –

Без бомб отсека, и прицела

С одним ТТ лишь на удачу

Команда девичья летела

Бомбить врага в ночи без боя:

Пилот и штурман – только двое

В кабине. Самолет По-2-

Учебный прежде, но едва

В ночное небо он взлетал,

В бомбардировщик превращался

И силу, скорость обретал,

Как истребитель к цели мчался!

Святая ненависть к врагу

Тогда девчатам помогала

В любое время: в дождь, в пургу!

Им гимн История слагала,

Пока они в огне войны

Свою Россию защищали:

Ни одна из «ночных ведьм» не была до службы в полку военной лётчицей, это правда. Они были обычными девчонками и женщинами. Но всё же набирали в полк не любых желающих. Предпочтение отдавалось девушкам с лётной подготовкой — окончивших авиационные школы и академии, занимавшихся в аэроклубах. Охотно брали и парашютисток.

Какими они были ? Мечтательницами и фантазерками на тоненьких каблучках. С легкомысленными локонами и строгими русскими косами. Серьезные и хохотушки. Нежные и суровые.

Девочки, только что оторвавшиеся от маминого тепла, и уже опаленные войной летчицы.

Жены, проводившие на фронт любимых.

Матери, оставившие детей бабушкам.

За всю войну ни тюбика помады,

Подведены чуть брови угольком…

Девчонки в гимнастерках с нами рядом,

Смешливые, доверчивые взгляды –

Нам тяжело, им вдвое нелегко.

Такие разные в личном ,и такие одинаковые в главном — желании воевать. Умение приходило с опытом, в боях рождалась слава. Маскировка и внезапность приправленные мужеством и отвагой, вот рецепт успеха советских летчиц.

**Сл.7.Фото.**

Долгие годы за рубежом считалось, что единственный в мире женский авиаполк – это миф, плод советской пропаганды. Иностранцы никак не могли взять в толк, зачем девушке идти на войну. Но факт подтверждается документами, свидетелями и самими немцами. В отличие от мужчин девушки не были кадровыми военными и не испытывали «святого трепета» перед различного рода положениями устава и инструкций.

Девушки воевали по своим, женским понятиям, исходя из своей, женской логики. Разработали свой «кодекс чести».

* Освоили бригадный метод подготовки самолетов.
* Техники и вооруженцы не разбирали, чей самолет заходит на посадку, набрасывались все, как пчелки, из которых каждая четко знала, что нужно делать.
* Вооруженцы не стояли в очереди на складе боеприпасов, заранее, вопреки запретам, подтаскивали бомбы к месту посадки самолета.
* Техники готовили машину к полету, одновременно подвешивались бомбы, в нарушение всех инструкций таскали ведрами и заливали бензин, не дожидаясь, пока подъедет топливозаправщик. Самолет взлетал уже через 5–8 минут.
* В период распутицы они не ждали, когда подвезут бомбы и бензин, подсохнет взлетная полоса. Ломали сараи и заборы, из досок строили узкие полосы-дорожки, с которых ухитрялись взлетать и садиться, каждый раз с риском для жизни.
* Строжайше соблюдались меры противопожарной безопасности. Открытый огонь отсутствовал. Девушки попросту не курили и не пили.
* Свои фронтовые 100 грамм они сливали в бутылочки и использовали как «магарыч» для решения бытовых вопросов.

Вначале, по своей наивности, они обобщили свой «положительный опыт» и отправили вышестоящему командованию. Последовал выговор командиру полка и старшему инженеру за нарушение инструкций.

Но девушки продолжали воевать по-своему, а командование не стало закручивать гайки: результативность ночных бомбежек была достойна самой высокой оценки. А главное было – победить в этой войне любой ценой.

Комиссар дивизии называл их «небесными амазонками», они воевали наравне, а иногда и лучше мужчин.

Руководила сформированием Марина Раскова. Командиром полка была назначена Евдокия Бершанская, летчик с десятилетним стажем. Под её командованием полк сражался до окончания войны. Порой его шутливо называли: «Дунькин полк», с намёком на полностью женский состав и оправдываясь именем командира полка.

Что ж, товарищи девчата!

Воевать, так воевать!

Нам от друга и от брата

Не годится отставать!

Пусть и дети и внучата

Будут песни распевать,

Как ходили мы, девчата,

 Против немцев воевать!

**Сл.8.Жигуленко Е.А.**

В состав полка входила боевая единица по имени Евгения Жигуленко. Вместе со своим полком Жигуленко побывала на разных частях фронта. В боях дошла практически до Берлина, где была ранена, но продолжила боевые вылеты История жизни Героя Советского Союза Жигуленко Евгении Андреевны была выбрана нами не случайно, так как жизненный путь этой удивительной женщины – летчицы, нашей землячки, требует особого внимания и изучения. Ведь Её имя присвоено нашей школе.

*Сл.9.Цитата.*

*Мужество состоит не только в том, чтобы с первой попытки достичь цели, Волевой человек мужествен и в неудачах. Он становится злее, упрямее. Он учится на ошибках. И потому, способен выполнить любое задание .Чечнева М.П.*

 **Сл. 10. Заголовок. Боевой путь Жигуленко Е.А.**

**Сл.11.Мечта о небе.**

**Сл. 12. Юность.**

В Тихорецке, где жила с детства Женя Жигуленко, соорудили на стадионе парашютную вышку. Каждый день по дороге в школу, проходя мимо стадиона, Женя с завистью смотрела на юношей и девушек, прыгавших с парашютом. Когда она сказала матери, что тоже хочет прыгать, та замахала руками.

— И слышать не хочу, и думать не смей — разобьешься!..

Женя, в ту пору семиклассница, худенькая девушка с пышной золотистой косой, ничего не ответила, лишь передернув плечами. Вскоре, накопил деньги, она пришла на стадион, купила билеты и несколько раз подряд прыгнула с вышки. Женя уже в 7 кл. почувствовала себя будущей летчицей. Правда, это боевое крещение было очень скромное: полет с заранее раскрытым парашютом очень мало похож на полет в самолете, а все-таки есть что-то общее, — ведь все летчики обязательно должны быть отличными парашютистами.

Первые прыжки, незабываемое ощущение полета, никогда этого не забыть! Школьница Жигуленко твердо решила: буду летчицей! Что для этого надо? Скорее окончить школу — вот что надо!

Женя окончила школу отлично. Как быть дальше? В Военно-воздушную академию женщин не принимают. Чтобы быстрее осуществить свою мечту, она решила перейти из седьмого класса сразу в девятый. Ничего не говоря дома, подругам, раскрыв тайну лишь учительнице, руководившей классом, Женя все лето занималась с утра до вечера. Днем, прячась от жары, она забиралась с книгами, со свечкой в погреб, а вечером читала, решала задачи, пока глаза не слипались от усталости. Осенью Женя с хорошими оценками сдала все экзамены за восьмой класс. Став девятиклассницей, она заявила директору школы, что хочет поступить в аэроклуб. Женя пишет письмо в Наркомат обороны, пишет о своей любви к авиации, просит помочь. Вскоре был получен ответ. Волнуясь, Женя вскрыла конверт: «Надо сначала получить среднее авиационно-техническое образование, и тогда вопрос о принятии вас в академию будет рассмотрен». Радость, какая радость! Ей открыт путь в авиацию. Мать была против этого, ей не хотелось отпускать Женю. Женя думала по-иному. Кое-как сколотив деньги на дорогу, она, ничего не сказав родным, даже не простившись с ними, уехала в Москву. Школу она окончила отлично, и в институт ее приняли без экзаменов. Начались занятия, а деньги, привезенные из дому, быстро растаяли. Женя, не объясняя в чем дело, попросила помощи в профкоме. Ей помогли, а потом стала получать стипендию. Мать успокоилась, поверив в дочь.

**Сл.13. Москва.**

Получив аттестат, девушка отправляется в Москву воплощать мечту детства и поступает в Дирижаблестроительный институт (сейчас заведение носит название Московский авиационно-технологический институт). Но на этом Евгения Андреевна не заканчивает свое обучение. Обучение в институте идет так же параллельно с ее увлечением парашютным и самолетным спортом в центральном аэроклубе имени В.П.Чкалова в Тушино

Женя Жигуленко выросла, как сейчас бы сказали, девушкой модельного роста, длинноногой, с хорошей осанкой и лицом потомственной казачки.

До сих пор на Кубани многие не могут поверить, что Жигуленко была вряд ли местных кровей. О характере Евгении Андреевны все ее окружение отзывалось единогласно: человек открытой души, искренний и добрый. Все товарищи отмечали ее добродушный нрав и незаурядные умственные способности.

Однако нрав Е.А. Жигуленко был отнюдь не кроток. Смелость, упорство и отвага были постоянными спутниками в течение всей жизни. В первой половине дня — аудитории и лаборатории, лекции, семинары, во второй половине — аэродром, вечером — книги, расчеты, мысли о том, какие ошибки были допущены сегодня при полете... И время от времени —уже с самолета. А попутно ходьба на лыжах, езда на мотоцикле, участие в художественной самодеятельности….

**Сл. 14. Родители.**

О довоенном периоде жизни Евгении Андреевны, к сожалению, мало что известно. Родилась легендарная летчица 1 декабря 1920 года в Краснодаре в семье простых рабочих, однако, вскоре, семья перебирается в город Тихорецк, где Евгения Андреевна окончила среднюю железнодорожную среднюю школу № 34 имени В. И. Ленина.

Отец Евгении, Азаров Михаил Афанасьевич родился в городе Жиздра ныне Калужской области. Воспитывался в детском приюте. До революции служил по найму у хозяина в Краснодаре. После революции — рабочий обувной фабрики в Армавире. В 1920 году, чтобы избежать мобилизации в белогвардейскую армию, купил паспорт на имя Жигуленко Андрея Ильича, негодного к службе. Впоследствии восстановил свою прежнюю фамилию. Мать же, Азарова Вера Фёдоровна родилась в Ставрополе и воспитывалась в детском приюте, поэтому данные о её происхождении (как и о девичьей фамилии) обрываются. Настоящая фамилия матери неизвестна. Такова была семейная история, и другой Евгения не рассказывала. …

Выпускницу лётной школы отправили доучиваться: улучшить лётную подготовку и получить подготовку штурмана. На этом событии заканчивается довоенный период в жизни Жигуленко Е.А., Приходит 1941 год, началась Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.

*Сл.15. Цитата.*

*Подковки сапог стучат по булыжнику.*

*Мы идем на войну…*

*Прощай, прощай, Москва моя родная,*

*На бой с врагами уезжаю я...*

 *Н. Меклин.*

**Сл.16. Война. Заголовок.**

Но грянул сорок первый, всё переменив,

И мы застыли, словно обелиски,

Недоучившись, не дожив, не долюбив.

**Сл. 17.**

Окончен второй курс, впереди каникулы, отдых. В воскресенье 22 июня 1941 года Женя с подругой, Катей Тимченко, собирались за город... Началась война.

В воскресенье 22 июня 1941 года к Жене вбежала возбужденная Катя и сдавленным голосом крикнула: «Женя, война началась!» В первое мгновение Женя даже не поняла, что сказала подруга, так противоречила война всему тому, чем она жила, что ее окружало: и солнечным зайчикам на стенах комнаты, и пестрому шелковому платью, висевшему на спинке стула, и мыслям о каникулах, о море...

На момент начала войны Евгении Андреевне было всего 20 лет, но, несмотря на свой юный возраст, девушка была одной из лучших молодых летчиц, занималась парашютным спортом.

Институт в полном составе отправился на оборонные работы. Вернувшись в Москву, Женя и Катя решили: уйдем на фронт. В октябре 1941 года Жигуленко Е.А. вступает в ряды Красной Армии . В военкомате им ответили коротко: « Продолжайте учебу.». Почему? Мы же летчицы, учились в аэроклубе, — настаивали подруги. Военком только развел рукам . Девушки отправились в Управление Военно-Воздушных Сил. Их принял пожилой полковник. Он сказал сочувственно: « Могу помочь только советом: Марина Раскова формирует женскую авиационную часть. Постарайтесь увидеть ее. Она часто бывает у нас.»Девушки встретились с Расковой и перебивая друг друга, заговорили о своей просьбе. Раскова улыбнулась: «Уговорили! Принимаю!» .

Женя приходит в здание академии имени Жукова, в котором находился сборный пункт девушек, из числа которых начинала формироваться женская авиационная часть. Руководила формированием Марина Раскова. Командиром полка была назначена Евдокия Бершанская, за плечами которой было уже десять лет стажа. Под её командованием полк сражался до окончания войны. Не менее интересна история создания полка. Но это уже другая история….

В это же время Евгения Андреевна поступает на курсы штурманов при Военной авиационной школе пилотов, а позже оканчивает курсы усовершенствования летчиков недалеко от Саратова.

Так началась служба Жени в боевой авиационной части, ставшей позже прославленным гвардейским бомбардировочным Таманским краснознаменным ордена Суворова авиационным полком... Первоначально Жигуленко Е.А. исполняла роль штурмана, совершая полеты с такими знаменитыми летчицами как: Полина Макагон, Ксения Карпунина.

**Сл.18.**

Непосредственное пребывание Евгении Андреевны на фронтах войны начинается с мая 1942 года. А вскоре, в июне того же года для летчицы наступает боевое крещение. Произошло это во время ожесточенных боев на Миус – фронте, во время которых она совершает свой первый самостоятельный вылет и открыла свой счет фашистам.

**Сл. 19.**

Перед полетом, командиру эскадрильи Ксении Карпуниной на стол легла бумага: *«На выполнение боевого задания я желаю идти коммунисткой. Священное звание члена партии клянусь оправдать с честью. Буду до конца предана делу Коммунистической партии, буду защищать родину, не щадя своих сил и самой жизни».* Эти слова говорят не только о ее приверженности своему Отечеству, но и самых высоких и благородных качествах характера.

По мнению товарищей Евгении Андреевны, несмотря на тяжелые условия фронтовой жизни, ее отношение к людям и миру совсем не изменилось. Все также она любила природу и цветы, шутки и с трепетом относилась к своим фронтовым подругам. С каждым днем Жигуленко Е.А. набиралась опыта и вскоре уже стала самостоятельно управлять самолетом.

**Сл.20.**

46-й Гвардейский бомбардировочный Таманский полк прошел боевой путь от Сальских степей и Дона до фашистской Германии.

До августа 1942 года полк сражался на Дону и в пригородах Ставрополя. Вместе с полком Евгения участвовала в Керченско-Эльтигенской, Крымской, Могилёвской, Белостокской, Осовецкой, Млавско-Эльбингской, Восточно-Померанской и Берлинской операциях. В боях дошла практически до Берлина, где была ранена, но продолжила боевые вылеты.

За период войны Евгения Андреевна в составе полка принимает участия в следующих сражениях:

* С августа по декабрь 1942 года оборона Владикавказа. Битва за Кавказ и Кубань
* С марта по сентябрь 1943 года прорыв обороны «Голубой линии» на Таманском полуострове и освобождении Новороссийска.
* С ноября 1943 по июнь 1944 года поддержка высадки десанта на Керченском полуострове, освобождение Крымского полуострова и Севастополя.
* В июне-июле 1944 года бои в Белоруссии.
* С августа 1944 года бои в небе Польши.
* В январе 1945 года сражения в Восточной Пруссии.
* В марте 1945 года в освобождение Гдыни и Гданьска.
* В апреле 1945 года и до окончания войны полк помогал в прорыве обороны противника на Одере. Германия, Нойбрандербург.

На фронтах ВОВ с мая 1942 года Командир звена за годы ВОВ совершила **968** боевых вылетов на бомбардировку живой силы, техники и военных объектов врага.

**Сл.21.** *Цитата.*

*Гвардейское Знамя! Внешне все просто — кусок алого бархата, позолота бахромы и букв. Но для нас оно — символ высшей воинской доблести. В нем наша жизнь, слава, честь, гордость. Прежде чем на этом полотнище выткали золотом наименование нашего полка, мы прошли через множество напряженных боевых ночей, через ожесточенные обстрелы, через кровь и смерть.*

**Сл. 22.46 гвардейский. Заголовок.**

Никто из нас не был уверен, что останется жив, но все горячо верили в победу. ( ночная ведьма Евдокия Пасько)

Формирование, обучение и слаживание полка проводилось в городе Энгельс. Мужчин не было , все его воины – от летчиков и штурманов до техников – были женщины. Высшее военное начальство, состоящее из мужчин, настороженно отнеслось к новому военному подразделению и даже ожидало «женских капризов». 23 мая 1942 года полк вылетел на фронт, куда и прибыл 27 мая. Тогда его численность составляла 115 человек, возраст от 17 до 22 лет.. Первый боевой вылет состоялся 12 июня 1942 года. За время войны они сбросили на врага почти три миллиона килограммов бомб! Авиаполк воевал с такой интенсивностью , что перерывы между вылетами составляли 5-8 минут, порой за ночь экипаж совершал по 6-8 вылетов летом и 10-12 зимой

**Почётное звание «Гвардейский».**

9 октября 1943 года за отличия в боях за освобождение Таманского полуострова полку присвоено почётное наименование Таманского.

24 апреля 1944 года за участие в освобождении Феодосии полк был награждён орденом Красного Знамени.

За освобождение Белоруссии полк был награждён орденом Суворова III степени. Более 250 девушек полка были награждены орденами и медалями.

Одной из лётчиц Натальей Меклин был написан Гимн полка.

На фронте встать в ряды передовые

Была для нас задача не легка.

Боритесь, девушки, подруги боевые

За славу женского гвардейского полка!

 Вперед лети . С огнем в груди.

 Пусть знамя гвардии алеет впереди.

 Врага найди. В цель попади,

 Фашистам от расплаты не уйти!

**Сл. 23. Рокоссовский о ночных ведьмах.**

**И действительно, у фашистов был особый счет к девчатам, а у нас слава о женском полке быстро разнеслась по фронтам и докатилась до Москвы. Какие уж секреты на фронте, когда так воюют девчата?!**

Маршал Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский однажды приехал в полк к «ночным ведьмам». Это было в канун 8 Марта. Маршал поздравил летчиц с женским праздником и выразил восхищение их деятельностью.

«Слыхал я легенды о вашем полку, еще когда командовал Первым Белорусским фронтом. Мне это казалось сказкой. Теперь вижу, что это быль. Я вижу женский авиационный полк. Говорят, что вы не хотите принимать к себе в полк мужчин. Это хорошо, вы и сами дойдете до Берлина...» - сказал Рокоссовский и оказался прав: они действительно дошли почти до Берлина - до Нойбранденбурга.

Мы слово «гвардия», прославленное слово,

На крыльях соколов отважно пронесем,

За землю русскую, за партию родную,

Вперед за Родину, гвардейский женский полк! (ночная ведьма Наташа Меклин)

*Сл. 24 Цитата.*

*В мирное время многие ночные полеты 1942 года, считались невозможными. Но на войне человеческие возможности неизмеримо возрастают. Мы работали и в дождь, и при низкой облачности, с каждым полетом становясь только опытнее и увереннее.*

**Сл. 25. У2 - СТЕЛС 1945 года. Заголовок.**

Пусть эти тихие и скромные У-2,

Не из металла грудь и не из стали крылья,

Но сложатся легенды и в словах

Переплетется сказочное с былью...

Н. Меклин.

Поразмышляем, как бы мы могли себе представить боевой самолет, наводящий на противника настоящий страх и ужас, если речь идет о Великой Отечественной войне? Наверное, это будет какой-нибудь тяжеловооруженный, мощный и очень скоростной истребитель-бомбардировщик, который мог молниеносно появиться из ниоткуда, навести "шороху", невзирая на зенитный огонь, а после - благополучно оторваться от вражеской авиации. Согласитесь, под это клише совсем никак не подходит маломощный биплан из фанеры, который использовался для обработки посевов, а также для обучения молодых летчиков.

Однако не все в нашей жизни совпадает со стереотипами и поэтому одним из самых грозных самолетов, доставивших фашистам массу неприятностей, считается именно биплан У-2, среди современников называемый "кукурузником"! В 1944 году, после смерти Н. Н. Поликарпова, У-2 переименовали в По-2

**В современном языке фанерный бомбардировщик По-2 можно было бы назвать самолетом-невидимкой. Архаичный биплан так отстал от своего времени, что даже обогнал его**. **Выражаясь языком современной прессы, он был "стелсом" — малозаметным не только в звуковом и видимом, но и в радиодиапазоне.** Полотно, дерево и фанера не поглощали волны тогдашних радаров, а металлический мотор М-11 был просто слишком маленьким, чтобы его уверенно засекали.

Тихоходных истребителей у немцев практически не было. Крыло "мессера" было таким небольшим, что скорость сваливания у него была выше, чем максимальная скорость кукурузника. Уравнять скорость с жертвой он не мог, а попасть, проносясь над ней в доли секунды, да ещё ночью — та ещё задачка.

Однажды такой воистину блестящий ас у немцев нашелся. Однако такой опыт в люфтваффе не приживался. Слишком рискованной была такая работа , да и разбрасываться высококлассным специалистом за каждые тройку сбитых кукурузников немцы просто не могли — на всём Восточном фронте у них было лишь несколько сотен пилотов-истребителей.

**Сегодня , можно легко найти на нём и сегодняшнего потомка У-2. Это беспилотники,** с теми же типичными скоростями 100–200 километров в час. На них из металла также часто только мотор, но вместо фанеры и полотна они "одеты" стеклопластиком. Конечно, можно возразить, что такие БЛА редко несут мощное ударное вооружение, в отличие от своего прославленного предка. Что ж, это правда.

Но будем честными: если бы не тотальная война 1941 года, то и советские ВВС не стали бы цеплять бомбы к самолёту из двадцатых.

**Сл 26.**

Когда на боевом аэродроме

В кромешной тьме заметные едва,

В тугих ветрах, в пыли, в моторном громе

Рулят на старт знакомые У-2,

Величье славы, вставшей в полный рост.

 Они летят дорогою в бессмертье

 Дорогой ясных путеводных звёзд.

Они летят - и день, что нынче начат,

Сияньем солнца их согреет вновь.

Пусть им всегда сопутствует удача

И Родины великая любовь.

Как только не называли этот самолет. Король воздуха? Летчицы называли свои самолеты – ласточкой. Летчики мужчины- королем воздуха . Пехота- Старшина фронта. Воздушный тихоход .Летающая этажерка. Партизаны – Кукурузник/огородник. (за то, что ему даже аэродрома не требовалось – самолет мог садиться и взлетать и с кочкастых полей, и с узких лужаек, и с небольших полянок в лесу, и с деревенских улиц). Бойцы др. частей. - Самолет – невидимка. Летающая парта. Керосинка. Консервными банками.

Немцы - «Kaffeemuhle» (кофемолка) и «Нaltsnahmaschine» (швейная машинка), русфанер.

**Сл. 27. Немцы о самолете У.2.**

Идут на взлёт по полосе «ночные ведьмы»,

Чтоб на земле устроить немцам русский ад.

В гитлеровских Люфтваффе отнюдь не пренебрежительно оценивали возможности У-2/По-2. В первый год войны они посмеивались, называя это «чудо техники» шутейно «рус фанер».

И снова в бой!

Хоть немчура смеялась по началу!

Про нас немного лишь узнав…

«Воюем с кофемолками?! Фанерой русской!

 На машинке швейной мне заштопайте рукав!»

«Не беспокойтесь! Мы конечно сварим!

Приштопаем! Потом поджарим!

А после - всех испепелим!

Не верите?

Дождитесь ночи – Мы уже летим!..»

 Едва на фронте начал действовать женский полк, как в штабных документах Люфтваффе стал фигурировать термин «русская москитная авиация». В германском военном руководстве вспомнили, как в Первую мировую с британского одномоторного аэроплана на немецкий дирижабль «Цеппелин» была сброшена серия мелких бомб – в результате атаки боевой воздушный исполин был в мгновение ока подожжен взорвавшимся в нем газом и факелом рухнул на землю. Именно тогда подобные удары стали сравнивать со смертельными укусами москитов – мелких, но очень опасных гнусов, водящихся преимущественно в тропиках.

Идеология Третьего Рейха всегда подпитывалась эзотеризмом и магией. Однако реальные причины поверить в существование нечистой силы у нацистов появились после знакомства с русскими летчицами.

 Кстати, тайну пилотирования У-2 фашисты раскрыли только тогда, когда фронт побывал на Северном Кавказе. В Моздоке «ночные ведьмы» уничтожили генерала Клейста с его танковой армией. Фашисты настолько были удивлены мастерством лётчиц, что даже приписывали им некую мистику. Они просто не могли поверить в то, что на таких самолётах можно проделывать столь невероятные вещи. И никто даже не догадывался, на какой риск и жертвы идут сами девушки, чтобы поддерживать в противнике подобное мнение.

*«Эти самолеты не давали нам жить – мы не можем зажечь огонь ни в печке, ни в маленьком костре – экипажи У-2 тут же обнаруживают их и сбрасывают бомбы. Они находят нас постоянно – поэтому мы должны всю ночь сидеть в траншеях, чтобы избежать потерь», – признавал один из ветеранов вермахта*

Красноречивый факт: в августе 1943 года в ходе сражения за Донбасс регулярные ночные налеты У-2 на железнодорожный узел Успенская сократили его пропускную способность на 50% – немцы прекратили ночные перевозки, опасаясь полного выхода этой важной станции из строя.

За каждый сбитый тихоход У-2 , немецким лётчикам была назначена награда –крест, денежное вознаграждение. Но эскадрильи сорок шестого полка остались неуловимыми. Немецкое командование, раздражённое постоянными ночными бомбёжками перебросило на участок действий полка группу ночных истребителей- «мессеров». Это стало полной неожиданностью для советских лётчиц, которые не сразу поняли, почему без работы вражеской зенитной артиллерии, один за другим загораются самолёты. Когда пришло понимание, что против них выпустили ночные истребители Messerschmitt Bf.110, полёты были прекращены.

 Немецкий лётчик-ас, только утром ставший кавалером Рыцарского креста Железного креста Йозеф Коциок …

**( не за сбитую русскую ведьму…- ни за одну из них, никто из нем. асов не получил железного креста, зато много их получили свой деревянный , благодаря именно нашим ласточкам!)**

 …успел сжечь в воздухе вместе с экипажами три советских бомбардировщика. Но…. сам Коциок не прожил и двух месяцев после своего успеха. В одном из ночных вылетов он столкнулся с самолётом-жертвой, т.е. с одной из ночных ведьм.

Пока хоть один из фашистов проклятых

На нашей земле будет воздух смердить,

Мы вахту почетную, сестры, не сменим,

За нами народ, мы должны победить! ( автор ночная ведьма Ира Каширина.)

**Сл. 28. По-2.**

Плюсы:

* У-2 был надежным и простым самолетом, который ничего особо сложного от летчика не требовал.
* Он прощал ошибки пилотирования,
* Был легок в управлении, что позволяло сокращать сроки обучения полетам до минимума.
* Да и в производстве биплан был крайне прост и дешев, что в военное время является немаловажным фактором.
* Малая скорость и высота полета внезапно стали преимуществами в ночных операциях. Летчицы заходили на цель с едва работающими моторами, дабы заранее не выдать противнику собственную атаку, и производили точные бомбовые удары, что было бы делом достаточно затруднительным при полете на более высоких скоростях и высотах.
* Мог взлетать с абсолютно любой площадки, и садиться в самых неподходящих местах. Типичная высота полёта У-2 была достаточной, чтобы различать, как человек внизу затягивается сигаретой. Известное выражение ночников "лётчик должен уметь садиться на аэродром по цигарке командира полка",
* Заправляться несколькими ведрами горючего
* У-2 не зависели от работы вышестоящих штабов. Им не нужны были целеуказания, их пилоты с сотнями вылетов на счету были самыми опытными в ВВС: сами искали цели в заданном квадрате, сами подавляли. Такая "штабонезависимость" автоматически позволяла им летать куда чаще других.

При этом: «Крылья (плоскости) вообще были из ткани, лишь по краям деревом окантованы, пальцем ткнешь – будет дыра. Кабина – открытая, никаких защищающих от пуль бронеспинок. Не было отсека для авиабомб (снаряды подвешивались под «брюхо» самолета на специальные бомбодержатели»). На борту не было парашютов., не было радиосвязи. До 1944 года на борту не было пулеметов. Управлять ими мог как пилот, так и штурман. Не было прицелов, создавали их сами летчики и назвали ППР (проще пареной репы).

При всем этом своем «убожестве» данное создание конструкторской мысли Поликарпова могло транспортировать от 100 до 300 кг бомб, а иной раз У-2 «брал вес» и в 400, и даже в 500 «боевых кило». И кто-то гениально додумался использовать его именно как ночной бомбардировщик!

И да, кстати!!! Самый первый, самый знаменитый снимок Знамени Победы над поверженным Рейхстагом был сделан с борта По-2».

**Сл. 29. Почему «Ночные ведьмы»**

Легкость биплана, вкупе с двумя крыльями большой площади, позволяли ему планировать даже с выключенным двигателем. Звук парящего самолета с выключенным двигателем , напоминал немецким солдатам метлу ведьмы, и поэтому они их называли Ночными Ведьмами.

О том, что фашисты прозвали нас «ночными ведьмами», мы узнали только в 43 году на Кубани, - вспоминает Надежда Васильевна. - Мы встретились с местными жителями, у которых квартировали немцы. И эти немцы местным говорили: «Тишина, никого не слышно, не видно, и вдруг - взрывы. Это летают ночные ведьмы».Услышали прозвище и приняли его как знак гордости. Немцы , хоть и были раздражены успехом ведьм, но были в восторге от мастерства наших девчонок , что даже распространяли слухи о экспериментальной медицине , которая дает им кошачье зрение .

Ночные ведьмы летали только глубокой ночью. И они всегда летали группами по два три самолета , двое выступали в качестве приманки и притягивали прожекторы и огонь. После расходились в стороны и кружились, уворачиваясь от зенитных орудий. Третий - в полной темноте подлетает к цели и сбрасывает бомбы. В процессе они друг друга меняют до тех пор, пока каждый из трех самолетов не сбросит все свои бомбы.

Потери немцев от одного налета нескольких эскадрилий, зачастую в разы превышали потери от дневного налета целого полка штурмовиков.

Так и появился у фашистов новый сигнал тревоги: «Внимание, внимание! В небе «Ночные ведьмы»!»

**Сл. 30. Ночной бомбардир**

Днем биплан был уязвим перед любыми видами оружия, в т.ч. и стрелкового. Однако для ночных полетов он был незаменим!

Перевозил раненых, летал на разведку, проверял маскировку своей артиллерии, телефонную и телеграфную связь , еще рвал провода «кошкой», сбрасывал листовки и всегда был в готовности № 1 для вылета на бомбометание. В качестве пассажиров были солдаты и маршалы, члены военных советов, командующие армиями и фронтами, корреспонденты, медицинские сестры и врачи, писатели, артисты, и т.д.

**Сл. 31. Цитата.:**

*" Я помню нашу фронтовую жизнь днем за днем. Бывало, после десятого полета не оставалось сил выбраться из кабины. Е. Жигуленко.*

 *«Смелость— это отличное знание своего дела плюс разумная голова на плечах и все это умноженное на жгучую ненависть к врагу». Е. Руднева.*

**Сл. 32. Военные будни.**

Наташа Меклин сочинила шуточное стихотворение, которое у нас назвали «Молитвой летчика». В нем, обращаясь к богу, мы просили избавить нас от занятий и зачетов, молили, чтобы быстрей возобновилась боевая работа.

Господи, избавь нас от строевой,

Дай нам цель на передовой,

Пошли нам боевую задачу

И лунную ночь в придачу...

Выведи из ада в рай,

Дай бомбить передний край,

И чтоб долго нас не мучить,

Ты пошли нам склад с горючим...

**Сл. 33. Цитата:**

*Помню, как на Кубани не смогли подойти машины подвоза, нам после полетов приходилось самим доставлять на аэродром бочки с горючим и боеприпасы. Помню, как промокшие под дождем комбинезоны и унты на высоте смерзались и превращались в негнущийся комок. А мы целый месяц ели одну кукурузу .*

По мнению товарищей Евгении Андреевны, несмотря на тяжелые условия фронтовой жизни, ее отношение к людям и миру совсем не изменилось. Все также она любила природу и цветы. Женька так же озорна, любит разыгрывать. И конечно ей доставалось за её выходки от командира полка! А вид у нее кроткий, застенчивый..."

В их возрасте в мирное время готовятся к свадьбам и экзаменам, флиртуют и развлекаются, весело и беззаботно. А эти девочки, украшая кабины самолетов картинками из журналов и цветами, называя боевые машины ласково «ласточками», совершали подвиг наравне с остальными защитниками Родины, а ведь риск был велик. Сочетание мужества и женственности!

**Сл. 34.** **Военные будни лётчицы – налетчицы.**

Говорят, что у войны не женское лицо. Увы, и женское тоже. В те суровые дни совсем юные девушки несли на своих хрупких плечах все тяготы войны наравне с мужчинами на фронте и в тылу. А в перерывах между боями или балансируя на грани сна и яви после двух-трех рабочих смен подряд, мечтали о том, как будут жить после войны. О мирном небе, детском смехе, об отстроенных заново городах и селах на родной земле и, конечно же, о любви.

Кореспондент Б. Ласкин писал: «Лечу в женский авиаполк. Интересно, какие они, эти женщины? Наверное суровые, громогласные и уж совсем не женственные.»

Девочки-летчицы! Возраст бантиков,

От семнадцати до двадцати трех…

Записи в летной книжке скупы, но за скупостью слов стоят ночи, когда каждый час измерялся жизнью, а каждая минута была экзаменом на мужество, честность, верность Родине. Но какой бы ни была страшной война, женщины даже в такой обстановке оставались собой. В редкие минуты затишья устраивали танцы на аэродроме прямо в комбинезонах и унтах,

Пытались что-то сделать с мешковатой формой и привыкали к огромным кирзовым сапогам – не было сначала такого маленького обмундирования на складах. Потом появилось два вида формы — повседневная с брюками и парадная с юбкой. На задания, конечно, вылетали в брюках, форма с юбкой была предназначена для торжественных встреч командования. Конечно, девушки мечтали о платьях и туфлях.

Девушкам дали форму, которая была слишком велика для них, так как они были предназначены для мужчин. Некоторые женщины даже разорвали свои постельные принадлежности, сделав нечто наподобие портянок , накрученные в несколько раз , чтобы не спадали сапоги .«Мы доложили командующему о своей работе и своих проблемах, в том числе о громадных кирзовых сапогах… Брюками нашими он тоже остался не очень доволен. И вот через какое-то время сняли со всех мерки и прислали нам коричневые гимнастерки с синими юбками и красные хромовые сапожки — американские. Только воду они пропускали, как промокашка. Долго после этого считалась у нас форма с юбками «Тюленевской», и надевали мы ее по приказу полка: «Форма одежды парадная». Например, когда получали Гвардейское знамя. Летать же в юбках, или бомбы подвешивать, или мотор чистить, конечно, было неудобно…»

Но, как ни примитивно было наше жилье, оно у нас всегда было уютным. Девушка, даже если спит на земле, обязательно постелит простыню. А Амосова и Никулина еще на Кавказе купили красную скатерть и всюду возили ее с собой. Когда сделают в лесу шалаш, тотчас же одну сторону его завесят этой скатертью, чемодан прикроют салфеткой, да еще флакон одеколона поставят сверху...

Фронтовые «сто граммов» получали и летчицы. После напряженных боевых вылетов им выдавали сто граммов водки или сухого вина. Они объединялись по несколько человек, сливали спиртное в бутылку и отдавали портным и сапожникам батальона авиационного обслуживания, которые перешивали девушкам шинели и гимнастерки, но, самое главное, подгоняли по ноге хромовые мужские сапоги 42-го размера.

Каковы же они, эти фронтовые будни девчонок- летчиц ? На войне, как на войне. Всего хватает.

Женька любила небо, любила жизнь! А как же иначе*? Ну и что,что война! Мне ведь только 20 лет!*. Фронтовая жизнь не огрубила её порывистой, нежной девичьей души.

 О Жене можно смело сказать, перефразировав слова известной песни: «Командир хороший, атаман удалый!». Озорная, веселая, находчивая, с прекрасным неистощимым чувством юмора! «Летчица – налетчица»- Так Женя называла себя сама. Подруги звали ее "Жигули».

**Сл. 35. Молоко.**

Когда наш полк перелетал на фронт, на одном из промежуточных аэродромов по пути к Сталинграду мы произвели посадку около деревни. У каждого экипажа был свой бортпаёк, и мы сбились в кружок, чтобы перекусить и отдохнуть. Но бортпаек — это прежде всего сухомятка. И девчата шутили насчёт того, чем бы промочить горло. Вдруг от группы отделилась Женя Жигуленко. Она чётко подошла к командиру эскадрильи Амосовой и попросила разрешения отлучиться на несколько минут в деревню. Комэск разрешила. Тогда Женя лукаво глянула на Полину Макагон, загадочно улыбнулась и исчезла.

«Куда? — недоумевали мы.— Что она задумала?»

Всё разъяснилось, как только мы увидели приближавшуюся подводу, а на ней двух девушек. В одной из них мы сразу узнали нашу Женьку. Добродушная улыбка разлилась по её лицу. Подъехав к самолетам, она легко соскочила с телеги и направилась к комэску. — Товарищ командир,—доложила она,—получите бидон молока! Это их подарок,— кивнула Жигуленко на стоявшую рядом молодую колхозницу…

***Сл. 36 . Цитата***

*Летать над горами трудно. Нежданно наваливается облачность, прижимая самолет к горам, приходится лететь над разновысокими вершинами. Каждый незначительный поворот, малейшее снижение грозит катастрофой, к тому же вблизи горных склонов возникают восходящие и нисходящие потоки воздуха, которые властно подхватывают машину. М. Чечнева*

**Сл 37. Кавказ.**

Над нашим Кавказом нависла угроза,

Для Родины трудные выпали дни,

Мы снова летали бомбить по дорогам,

Бить танки, тушить у машин их огни.

И если бы чувствовал немец проклятый,

Когда он, от страха язык проглотив,

В канаву валился, весь дрожью объятый,

Кто в страх тот смертельный его обратил?

И Терек седой удивлен не на шутку,

Такого он раньше в веках не видал.

Кто немцам вздохнуть не давал ни минутки,

Кто жару такого арийцам поддал?

А сверху спокойно, но точно и метко

Летят на них бомбы опять и опять.

А утром нам наша доносит разведка,

Что немцы устали убитых считать.

Летом 42-го года фашистское командование приступает к осуществлению плана "Эдельвейс" - плана захвата Кавказа. Бакинская нефть, кубанский хлеб, людские ресурсы - все это необходимо гитлеровцам для продолжения войны с СССР.

К концу августа 1942г гитлеровцам удается захватить значительную часть Кавказа. В их руках Краснодар, Майкоп, Ставрополь, Моздок, немецкие войска вышли к Тереку. И только узкая прибрежная полоса остается в наших руках. Ключом к ее овладению стал город Новороссийск. К этому приморскому городу рвались гитлеровцы в конце августа 1942 года.

Из Ольгинской мы вскоре перелетели на Ставрополье, в Петровское. Враг был пока сильнее нас, и мы отходили, веря, что придет время, когда советские войска будут гнать фашистов . В Ставрополье уже чувствовалась близость Кавказа и даже просматривались сквозь дымку тумана контуры могучих снежных вершин. Суровый и неприступный Кавказский хребет казался нам той самой преградой, у которой остановят и разобьют врага.

 А пока что фашисты ожесточенно бомбили Пятигорск, Минеральные Воды. Там, где раньше спокойно прохаживались отдыхающие, теперь свистели осколки, содрогались от взрывов стены лечебниц и санаториев.

После степей Ставрополья нас, признаться, пугали высокие горы. Все здесь казалось необычным. Мы не представляли, как будем летать в горах, где нет привычных ориентиров, где и площадки-то под аэродром были похожи на «пятачки», окруженные препятствиями. Не удивительно, что, готовясь к боям в новых условиях, мы занимались с особым упорством

На станции Эльхотово, куда перебазировался наш полк, в первый день скопилось много самолетов различных типов. Отсюда мы летали бомбить фашистские войска ночью, а днем отправлялись на разведку линии фронта.

Кавказ — благодатная земля для тех, кто живет на ней, но летать над его горными вершинами — задача не из легких. Чего стоит только изменчивость погоды! Бывало, вылетаешь — ночь ясная, а на обратном же пути попадаешь в такой туман, что летишь как в молоке. Приходилось лететь на запасной аэродром. На Кавказе У-2 был и вовсе незаменим! Раиса Аронова вспоминала: *«На Кавказе, когда немецкие танки ночью вползали в ущелья, штурмовики их достать не могли. А наш самолет, снабженный трофейными зажигательными бомбами, сначала атаковал головной танк колонны, потом замыкающий, потом все остальные».*

В горных ущельях гремело эхо автоматных очередей. На скалы падали бомбы. Тревожно полыхали в предгорьях кровавые закаты. Некогда мирные города и местечки — Моздок, Ищерская, Прохладная, Дигора, Ардон, Эльхотово — значились в сводках как линия обороны.

Начиная летнее наступление 1942 года на юге, гитлеровцы рассчитывали коротким ударом захватить Северный Кавказ, овладеть югом страны и, прибрав к рукам нефть, оставить нашу армию без горючего. Не считаясь с потерями, бросали они свои ударные дивизии на этот участок фронта. На юге завязался тугой узел событий...

..На сей раз мы расположились в очень живописной станице Ассиновской. Самолеты рассредоточили между фруктовыми деревьями. Для взлета служила небольшая площадка, окруженная с трех сторон глубокими канавами. Чтобы можно было выкатить машины на взлетную площадку, через канавы пришлось перекинуть мостки. Здесь наши девушки подружились с местными жителями, в шутку говорили о себе, что пустили глубокие корни. Хотя разместились все в общежитии, у каждой из нас была «своя» хозяйка. К ней мы ходили погладить, постирать, а иногда просто так, поговорить, помочь по дому. Хозяйки, в большинстве своем пожилые замужние женщины, относились к нам очень тепло, с нетерпением ждали из полетов, волновались и переживали за нас, как за родных. Они не переставали удивляться, как это мы, такие молоденькие, совсем девчонки, воюем наравне с мужчинами.

И до той ночи, и после Жигуленко много боевых вылетов совершила в Осетии. Ей, как и другим тысячам воинов Красной армии, обязаны своим освобождением жители таких населенных пунктов, как Дур-Дур, Сурх-Дигора, Лескен, Эльхотово, Змейская. Над ними самолет отважной защитницы Родины проносился десятки раз, и в результате каждого полета на земле оставались трупы немецких солдат и офицеров, выведенные из строя танки, машины и другая техника.

В ночь на 14 декабря она получила приказ бомбить скопление фашистских войск в районе станицы Павлодольской. Противник на этом участке имел сильную противовоздушную оборону. Экипажи ночных бомбардировщиков работали на участке с полной отдачей сил. Жигуленко совершила несколько заходов над целью. Следующие за ней экипажи, вернувшись на свою базу, с восторгом рассказывали об ее умелом маневрировании и бомбометании. Они зафиксировали три сильных взрыва, вызванных Евгенией Андреевной.

В сентябре 1942 года в ущельях Кавказа не умолкал гул орудий гитлеровцы рвались к Грозному и Баку. Женский авиационный полк базировался в то время в районе Сунженского хребта. Оттуда мы регулярно наносили удары по живой силе и технике врага в районах Моздока, Кизляра, Прохладного. Каждую ночь наши У-2 улетали за линию фронта бомбить технику и живую силу противника.

В ночь на 14 августа 1942 года экипаж Макагон—Жигуленко вылетел на очередное задание. Тьма стояла кромешная, лишь в кабине летчицы чуть светились стрелки приборов. Самолет шел ровно, лишь изредка проваливаясь вниз. Потом девушки ненадолго попали в восходящие и нисходящие потоки воздуха. И наконец пересекли Сунженский хребет. Скоро должен был появиться населенный пункт Павлодольская на Тереке. Проверив расчеты, штурман убедилась, что они идут точно по курсу. И вдруг самолет сильно тряхнуло. Началась гроза. Гроза в воздухе была для По-2 страшнее любого, самого сильного вражеского обстрела.. Тучи становились все плотнее. Сквозь них невозможно было «нащупать» цель. Пришлось снизить заданную высоту бомбометания. Но под кромкой облаков их стало трепать еще сильней. Летчица с великим трудом удерживала самолет. Посоветовавшись, решили обойти грозу. Штурман изменила курс, засекла время. Летчица строго выполнила все команды. Вокруг была все та же темень. Наконец их По-2 вынырнул рядом с заданным пунктом. Альтиметр показывал 800 метров. Жигуленко с помощью САБ осветила цель, внимательно осмотрелась и сбросила бомбы. На земле вспыхнуло три пожара. Убедившись в этом, летчица развернула самолет на обратный курс. Немцы, видимо, не ждали налета в такую погоду. Словно спохватившись, рванулись вверх прожекторные лучи и стали шарить по небу, рассекая его на темные четырехугольники. Ударили зенитки. Но экипаж был уже вне досягаемости огня и шел на свой аэродром. Штурман с честью вышла из положения и вывела самолет точно к своему аэродрому...

 А бывали испытания и потрудней.

 Например, в районе Грозного, когда самолет Макагон—Жигуленко, имевший на борту бомбовую нагрузку, наткнулся при взлете на неожиданное препятствие (взлетная площадка была весьма неудобной). Летчица не растерялась, быстро выключила мотор и посадила машину. Для штурмана же эта посадка была неожиданностью, и Женя сильно ударилась о приборную доску. На мгновение она даже потеряла сознание. К великому счастью, бомбы не взорвались. Летчица и штурман отделались испугом, если не считать ушибов и незначительных травм. Отказавшись от лечения, они уже через два дня снова вылетели на задание.

…Это были «ночи-максимум», когда мы находились в воздухе по восемь-девять часов подряд. После трех-четырех вылетов глаза закрывались сами собой. Пока штурман ходила на КП докладывать о полете, летчица несколько минут спала в кабине, а вооруженцы тем временем подвешивали бомбы, механики заправляли самолет бензином и маслом. Возвращалась штурман, и летчица просыпалась… «Ночи-максимум» доставались нам огромным напряжением физических и душевных сил, и когда занимался рассвет, мы, еле передвигая ноги, шли в столовую. За завтраком нам давали немного вина, которое полагалось летчикам после боевой работы. Сон был тревожным — снились прожектора и зенитки, у некоторых держалась стойкая бессонница…»

В ненастную осеннюю погоду нам приказали бомбить аул Дигора, у подножия Казбека, где фашисты сосредоточили много танков и большое количество различной боевой техники. Задача была нелегкой. Мало того что враг простреливал все подходы к аулу, расположение его оказалось чрезвычайно неудобным. Представьте себе огромный кувшин с узким донышком и широкими краями, а на дне его песчинку. Этой песчинкой и был аул Дигора, а стенками кувшина — окружавшие его со всех сторон горы. Тут и днем-то развернуться было довольно сложно, того и гляди — врежешься в скалы.

О трудностях же ночных полетов нечего даже говорить. К тому же погода стояла совершенно нелетная. Фашисты учитывали все эти обстоятельства и чувствовали себя в ауле спокойно. Мы тоже учитывали это, а потому строили свой расчет на внезапности.

 **Еще Суворов говорил: там, где пройдет олень, пройдет и солдат, а где пройдет один солдат, там пройдет и армия**. По такому принципу решило действовать и командование полка. Где пролетит один экипаж, рассудило оно, там пролетит и звено, где звено — там будет эскадрилья, а значит, может оказаться и весь полк, лишь бы немного прояснилось небо. Но погода, как нарочно, все ухудшалась. Мы уже было потеряли надежду, а тут произошел перелом. К полуночи облачность стала рассеиваться, показались звезды, заметно утих порывистый ветер. И тотчас зарокотали моторы, самолеты один за другим взмыли в воздух.

 «Линия фронта проходила по Тереку. С каждым днем дел у штурманов прибавлялось. Кроме листовок, которыми была заполнена штурманская кабина, мы стали брать с собой на задание термитные авиабомбочки, которые вручную выбрасывали над целью, поджигая объекты врага уже после сброса основного груза — подвешенных под крыльями бомб.

**Сл. 38. Голос с небес.**

Однажды мы были на Тереке. Там очень долго стояла наша линия обороны, и одна летчица *(мы не знаем кто, хоть и догадываемся. Конечно это была неугомонная Женька Жигули.)* снизилась над Тереком и закричала нашим бойцам: «Какого черта вы сидите и не наступаете?! Мы летаем, летаем, бомбим вам здесь, а вы сидите и сидите на месте!»

А сверху, когда убираешь газ, очень все слышно. И утром этот батальон поднялся и пошел в бой. Мы об этом ничего не знали, но потом пришло письмо от командующего пехотой: «Найдите женщину, которая сверху кричала» - хотел благодарность ей объявить. Из воспоминаний Ирины Ракобольской.

Солдаты вспоминали, что всегда знали, девушка была на биплане с или парень. Парни- летали молча, девушки обязательно выкрикивали что-нибудь подбадривающее. Звонкие приветы с неба действительно поддерживали. Если самолёт пролетал молча, как будто чего-то не хватало.

**Сл.39. Кубань**

И сквозь годы в мшистой роздыми

Будет помнить Кубань-река

Эти грозные краснозвездные

Крылья девичьего полка.

**Летом сорок третьего года Кубань являлась ареной больших воздушных сражений.** После войны стало известно, что немецким командованием был отдан приказ любой ценой удержать низовья Кубани и Таманский полуостров как исходный плацдарм для будущих наступательных действий. С этой целью противник создал здесь весьма мощную авиационную группировку.

...Авиация противника делала по 1500–2000 самолето-вылетов в день. Более двух месяцев длилось воздушное сражение на Кубани.

**По своей напряженности, количеству участвовавших в нем самолетов и числу воздушных боев оно превосходило все предшествовавшие сражения**. **Да и в последующем, до самого конца войны, мы не знаем такого большого сосредоточения авиации на ограниченном пространстве**. На узком участке фронта, не превышавшем 40–50 километров, в отдельные дни происходило до 100 воздушных боев.

**Над Кубанью состоялось более половины всех воздушных боев, происшедших в апреле-мае 1943 года на всем советско-германском фронте. В итоге боев победу в воздухе завоевали советские летчики...**

В начале июня мы перебазировались в станицу Ивановскую. Станица Ивановская была основной базой нашего полка на Кубани. Здесь мы стояли пять месяцев — с апреля до середины сентября 1943 года. Отсюда мы летали бомбить «Голубую линию» противника. В начале июня мы перебазировались в станицу Ивановскую.

Несмотря на низкую облачность, неустойчивую погоду, отвратительную видимость, наши летчицы неизменно отыскивали врага. Тимашевская, Поповическая, Красноармейская, Ново-Николаевская... Одна за другой мелькали под крылом самолета станицы, уводившие нас все дальше на запад.

В середине февраля полк перебазировался в станицу Ново-Джерелиевскую. На Кубань только-только пришла весна со страшной распутицей, с непролазной грязью. Грязь преследовала нас на улицах, на аэродроме, в садах, тащилась за нами в дома и в кабины самолетов. Больно было смотреть на заляпанные грязью У-2. Грязь мешала даже работать. Шасси самолета при рулежке настолько зарывались в грунт, что машины приходилось вытаскивать на собственных плечах. Распутица затруднила подвоз горючего и продовольствия. Питались мы в основном кукурузой. Как же она нам надоела! Две недели одна кукуруза — в сухом, вареном и жареном виде. Ни соли, ни хлеба, ни мяса, ни масла. Кукуруза на первое, на второе и на третье. Кукуруза на завтрак, на обед, на ужин. Даже спали на кукурузе.

В марте мы покинули грязную, надоевшую всем Ново-Джерелиевскую и перебрались в станицу Пашковскую, под Краснодаром. В Пашковской наш полк разместился на большом аэродроме. Здесь царила разруха. По краям поля сохранились лишь глубокие капониры, где мы прятали свои самолеты от воздушных разведчиков противника.

Действовали с «подскока» у станицы Славянской. Здесь на большом аэродроме вместе с нами базировались истребители. Днем работали они, ночью — мы.

И хотя немецкие асы входили в состав отборных истребительных эскадр, большинство этих летчиков пережили катастрофу под Сталинградом. Уже сам этот факт не мог не влиять на их стойкость в бою. Советские же летчики после победы под Сталинградом выросли, возмужали, накопили солидный боевой опыт. Их наступательный порыв был неизмеримо выше, чем у немцев.

**И не случайно воздушные бои на Кубани явились как бы поворотным пунктом, изменившим воздушную обстановку в ходе всей Великой Отечественной войны. Начиная с этих сражений и вплоть до победы господство в воздухе прочно удерживалось советской авиацией.**

**Сл. 40. Знамя**

В Ивановской полку вручили Гвардейское знамя. Мы были гвардейцами уже с 8 февраля 1943 года, но вручение знамени состоялось только 9 июня. . На церемонии вручения присутствовал командующий 4-й воздушной армией генерал К. А. Вершинин. Вообще-то церемония обычная, но чувства... Когда сняли чехол и красный шелк горячо вспыхнул на солнце, у меня, да и у многих девчат, заблестели слезы... Бершанская целовала знамя. Мне тоже очень хотелось поцеловать его и зарыться лицом в теплые, мягкие складки. Это было наше, мое знамя...»

*Сл.41.. Цитата:*

*Аэродром около поселка Пересыпь на берегу Азовского моря. Камень, море и ветер... Узкая полоска земли между морем и высоковольтной линией проводов, параллельно берегу, они соединяли косу Чушку и Темрюк. Провода служили прекрасной маскировкой. Кто бы мог подумать, что на таком кусочке земли расположен аэродром?*

**Сл. 42. Тамань.**

«На Кубани и на Таманском полуострове не осталось ни одного живого немца, кроме пленных…» – докладывал Иосифу Сталину командующий Северо-Кавказским фронтом генерал Иван Петров.

Началось быстрое изгнание фашистов с Таманского полуострова. В предрассветном тумане полк поэскадрильно покинул аэродром в Курчанской. Недолгий перелет — и вот уже мы у Азовского моря, с которым расстались год назад. С ласковым ворчанием подбирались к нашим ногам вспененные волны.

9 октября Тамань была полностью очищена от немецких оккупантов. За активное участие в боях за Тамань наш полк по приказу Сталина получил благодарность и наименование Таманского. Это было для нас большим торжеством. (Поскольку последнее прибежище немцев была коса Чушка, то мы над собой подшучивали: «А вот присвоят нам, девушки, наименование Чушкинского полка».)

В конце октября мы перебазировались на аэродром около маленького рыбацкого поселка Пересыпь на берегу Азовского моря и простояли там около 6 месяцев. Камень, море и ветер... Аэродром был на узкой полоске земли между морем и высоковольтной линией проводов, тянущихся вдоль дороги, параллельной берегу. Они соединяли косу Чушку и Темрюк. Провода служили прекрасной маскировкой. Кто бы мог подумать, что на таком кусочке земли расположен аэродром? Все, что можно было собрать в метеорологии неблагоприятного для полетов, было собрано в этом месте: туманы, штормовые ветры и дожди. Мы с вечера выходили на аэродром и ждали погоды. Кое-кто засыпал под шум моря, Женя Руднева рассказывала сказки... А иногда и танцевали под звуки чьей-то губной гармошки. Неуклюжие, в унтах и меховых комбинезонах...

В ночь на 9 октября, вылетев на бомбежку, мы не нашли ни одной цели. Мыс Чушка словно вымер; дороги, ведущие к Керченскому проливу, опустели. Кругом стало голо. Только кое-где темными пятнами выделялась на засыпанной песком земле брошенная врагом техника. Пусто было и у наспех сколоченных причалов. Днем 9 октября пришло сообщение, что Таманский полуостров полностью очищен от гитлеровских войск. Это был еще один шаг к победе. Мы дрались не за страх, а за совесть. В признание заслуг дочерей полка к его имени прибавилось слово «Таманский». Отныне он стал называться 46-м гвардейским Таманским авиационным полком.

Когда ушли немцы с Тамани, они оставили на ней не только мины и горящие виноградники, но и полчища мышей, которые двинулись с горящей земли вслед за немцами, а дальше им идти было некуда — море. Наши домики были переполнены мышами. Во время дневного сна я не раз сгоняла с себя бегавших мышей, а как-то они обкусали мне два пальца на руке, долго не заживало... Ребята из БАО наделали мышеловок, и за ночь попадалось 20–25 мышей. А Полина Гельман рассказывала, что утром нашла у себя на груди семейство маленьких мышат, они удобно устроились...

Так завершился еще один период в нашей жизни. А впереди был Крым. Крым! Он ждал нас и слал из туманной дали эти волны, как свой привет.

**Сл. 43.Пересыпь.**

В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 года здесь находился наш аэродром.Происходили ожесточенные бои между советскими войсками и немецко-фашистскими захватчиками и находился наш аэродром.Причем дважды, в ходе наступления немцев, а затем в процессе освобождения кубанской земли от фашистских захватчиков в 1943 году. Очень многим мирным жителям летчицы спасли жизнь. При бегстве с Таманского полуострова немцы использовали как живой щит мирных жителей, загоняя их на палубы кораблей. Летчицы, летая низко над кораблями, транспортами, увидели их, передали сообщение командованию и наши самолеты не бомбили их. Их имена навсегда вписаны в историю. Две улицы в поселке Пересыпь названы в честь летчиц 46­го гвардейского Таманского авиационного полка Таисии Володиной и Анны Бондаревой.

На развилке улиц Володиной и Бондаревой стоит памятный знак отважным летчицам. Неподалеку, через дорогу находятся места захоронений летчиц, чьи имена и носят улицы поселка. В 44­м на этом месте звучал десятикратный залп салюта из табельного оружия. В последний путь провожал боевых подруг весь личный состав 46­го гвардейского Таманского авиационного полка.

**Сл. 44. У самого синего Черного моря . Заголовок**

***Сл. 45. Цитата:***

*...Всю ночь самолёты подавляли очаги сопротивления противника, и уже на рассвете поступил приказ: разбомбить штаб фашистских войск, расположенный в центре Новороссийска у городской площади, и экипажи полетели вновь. Штаб был уничтожен.*

**Сл. 46. Новороссийск.**

В узкой прибрежной полосе Геленджика на Тонком мысе было решено построить аэродромы. За короткий срок было необходимо построить взлетную полосу. Вокруг холмы и овраги, под ногами сплошной камень. Всего было построено три сухопутных и один морской аэродром. Уже через месяц на аэродромы Геленджика прибыли самолеты.

Тонкий мыс! Аэродромы:

Сухопутный и морской.

Асы, летчики бедовые,

Готовились тут в бой.

Маленький По-2 не давал покоя гитлеровцам. В любую, казалось бы самую неподходящую, погоду он появлялся над вражескими войсками на малых высотах и бомбил их с минимальной высоты.

И сюда же, как-то в осень,

Капитан Амосова

Экипажей летных восемь

С Кубани перебросила.

Площадка, на которой приземлились летчицы, даже для По-2 была неудобной: с одной стороны - Черное море, с другой - горы. Особенно опасен был взлет, когда отрываться от земли приходилось почти на самом берегу моря, а набирать высоту - над водой. Только большой опыт, накопленный в полетах на Кавказе, помогал летчицам преодолевать эти трудности.

Наступление наших войск в районе Новороссийска началось в ночь на 10 сентября 1943 года высадкой десанта в порту. Как только десантные отряды завязали бой, перешли в наступление войска, действовавшие восточнее и южнее города. Фашисты прекрасно понимали, что потеря Новороссийска приведет к крушению всей их обороны на Голубой линии. Враг сопротивлялся ожесточенно. И не только на земле. Голубой линией противник называл сильно укрепленную полосу, протянувшуюся от Новороссийска до Азовского моря. Фашисты до предела насытили ее средствами противовоздушной обороны, сюда они стянули отборные авиационные части.

Первые боевые вылеты на Новороссийск женской авиационной группы заставили прославленных черноморцев поверить в силу бомбовых ударов девушек-летчиц, а немцев удивиться.

 Каждые три-четыре минуты с площадки взлетал По-2. Холодные слои воздуха бросали машину к морю, стремительные потоки кружили ее над горами, пытаясь прижать к склонам, разбить в щепки. А мужественный По-2, нагруженный бомбами, в течение полутора часов каждого вылета боролся со стихией, зенитками, прожекторами врага.

С дождями, сырым ветром пришла ранняя приморская осень... Полеты над Новороссийском и его окрестностями требовали немалого искусства, отваги и выдержки. Маршрут проходил с одной стороны над морем, с другой — над горами и ущельями. Воздушные течения в тех местах были очень изменчивы. Попадешь над водой в холодные слои воздуха, самолет неудержимо тянет вниз. А в горах еще хуже: восходящие потоки воздуха бросали машину, как щепку. Одно утешение — надежные ориентиры: вышел к морю — Новороссийск перед, тобой как на ладони, выбирай цель — не промахнешься...

Еще накануне с моря подул ветер, к ночи он усилился. Утро выдалось хмурое, холодное. Волны с нарастающим шумом катились к берегу и разбивались о камни. Белая пена взлетала вверх, хлопья ее оседали на темных мокрых камнях. Небо, как и море, было темное, бурное. Громадные, в свирепых черных вихрах тучи стремительно неслись на запад. Синоптики опасались шторма. Летчицы и штурманы ходили молчаливые, хмурые. К вечеру ветер ослабел, но море волновалось по-прежнему. В сумерках грохот невидимых волн, казалось, стал еще громче. Однако командование женского авиационного полка вызвало летный состав на аэродром. Ветер был еще сильный, поэтому разрешение на вылет задерживалось.

Для Жени Жигуленко часы вынужденного бездействия всегда были особенно тягостными. В голове одна мысль: выпустят или не выпустят в полет? Ни о чем больше не думалось. Чтобы рассеяться, Женя, как в детстве, закрыла глаза, широко развела руки и быстро сблизила пальцы. Получилось — «не выпустят».

Жигуленко сердито взглянула на совсем уже темное небо и выбралась из кабины. Ждать дальше было невмоготу. Девушка легла под правой плоскостью своего ПО-2. Земля была каменистая, твердая. Кое-где торчала незнакомая трава — низенькая, с толстыми, полными соленого сока листочками. Кажется, они так и называются эти растения — солянки. Растут на морском берегу, пьют морскую воду. Да, это не то что густая трава широких северокавказских степей.

Первые две ночи фашисты боялись демаскировать себя и не вели интенсивной стрельбы, зато потом огонь был весьма плотный. Били с кораблей, с береговых батарей, из города. Казалось, само небо вот-вот расколется и поглотит маленькие У-2. Но летчицы успешно вели боевую работу. Экипажам пришлось вылететь днем, но приказы были выполнены.

На фоне гор, позолоченных первыми лучами солнца, летали «ласточки» поочередно . Девушки не думали о том, что уже светло, что их могут атаковать фашистские истребители, что надо проскочить под перекрестным огнем зениток.

В один из дней сражения за Новороссийск, под утро, когда ночные бомбардировщики заканчивали работу, неожиданно пришел приказ: «Нанести бомбовый удар по штабу фашистских войск в районе центральной площади Новороссийска». Наступила последняя ночь перед штурмом Новороссийска, ночь с 15 на 16 сентября. Получив боевую задачу, летчики вырулили на старт. ...Всю ночь самолёты подавляли очаги сопротивления противника, и уже на рассвете штаб был уничтожен."

"За время штурма Новороссийска полк совершил 233 боевых вылета. Командование наградило летчиц, штурманов, техников и вооруженцев орденами и медалями.. Началось быстрое изгнание фашистов с Кубани

Девушки не только бомбили, но и осуществляли поддержку десантников на Малой земле, снабжая их продовольствием и одеждой, почтой. Огонь был очень плотным. В одном из вылетов в небе на глазах подруг сгорели четыре экипажа...

**Сл. 47.Цитата:**

*Как крепко уцепились наши войска за этот клочок Крымского побережья! Отсюда будем бить противника. Е Руднева.*

*«Кто не летал на Севастополь, тот не представляет себе, каким может быть заградительный огонь. Н Попова.*

**Сл. 48. Крым.**

Еще девочкой Женя часто рассматривала альбом с видами Крыма: золотой евпаторийский пляж, древние крепостные башни Балаклавы, памятники героям Севастополя... Теперь все, все это осквернено врагом.

Советские войска готовились к форсированию Керченского пролива. А враг спешно сооружал полосу обороны. Выло ясно, что без жестокого сражения Крыма он не отдаст.

Мы стали летать через Керченский пролив и бомбить врага в Крыму. В первых полетах мы испытали «психическое воздействие» со стороны немцев. При звуке приближающегося самолета включались десятки прожекторов и стояли неподвижно, направив лучи в небе строго вертикально. Лес прожекторов. Ни один не шелохнется. Вообще-то сначала действовало: на своих маленьких По-2 мы лезли вверх, повыше... Набрав высоту, бомбили цель на планировании, обходя лучи прожекторов.

Вскоре «психическая обработка» прекратилась. Нас стали встречать зенитным огнем. И прожекторы ловили. Просто. Без выкрутасов.

В первый период базирования на берегу Керченского пролива наша эскадрилья летала на боевые задания нечасто. На фронте выдалось относительное затишье, и мы это время использовали для тренировок — осваивали полеты в новых условиях, вводили в строй пополнение.

С ноября 1943 по 1944 года полк поддерживал высадки десантов на Керченском полуострове (в том числе знаменитый Эльтиген), освобождение Крымского полуострова и Севастополя. С конца октября девушки летали на Керчь, прикрывали высадку десанта.

**После этой операции «ночным ведьмам» рассказали, что десантники, не знавшие до этого о существования женского авиаполка, были очень потрясены, «услышав, среди грохота орудий , с небес , девичьи голоса».**

Немцы освещали прожекторами катера и суда десанта, били по ним из орудий. Летали парами. Один самолет бомбил прожектор, второй подавлял огневые точки. Услышав шум двигателя, немцы стали выключать прожектора, и артиллерия не могла прицельно стрелять. За шумом моторов самолетов немцы не слышали шума винтов катеров. А девушки летали всю ночь. Уменьшались потери десанта. Десантники часто просили девушек хотя бы просто «пошуметь моторами».

Десантники Эльтигена, зажатые немцами и с суши, и с моря, на узкой – до 2 км шириной и до 5 км длиной – полоске берега под огнем танков и быстроходных десантных барж (БДБ) вскоре оказались без боеприпасов и медикаментов, закончились продукты. С немецкой стороны доносился запах кофе и жареного мяса. Немцы кричали: «Рус! Блокада! Капут! Сдавайся, иди завтракать!»

Ночью немцы получали ведьминский горячий ужин…

Только тихоходные низколетящие У-2 могли ночью при любой погоде доставить, почти бесшумно спланировать и точно сбросить груз в указанную точку. Вместо бомб крепили мешки с минами, гранатами, патронами, провиантом, бинтами и лекарствами. И еще с письмами от родных и близких. Единственным ориентиром на Эльтигене была школа. Причем груз нужно было сбросить с южной стороны школы: с северной были немцы. Они открывали яростный огонь по самолетам из всех видов оружия, стреляя по вспышкам из выхлопных патрубков мотора.

 Снижаясь до 70–50 м, девушки кричали: «Лови картошку, пехота!» или «Полундра! Куда патроны?» Каждый такой рейс нес бойцам спасение, а девичьи голоса в темном ночном небе порой значили для десантников больше, чем гранаты и патроны.

От Тамани с сухим треском маломощного мотора летел самолет. Он взял курс на поселок, сразу стал огромен и будто накрыл тенью своих крыльев всю Малую землю. Где-то слева закашлял зенитный пулемет, и в ночную темноту пошли косые трассы разноцветных снарядов — красные, зеленые, белые. Выключив мотор, самолет еще ниже спустился: чья-то черная, в шлеме, голова отклонилась от борта кабинки, и сверху донесся сердитый и звонкий девичий голос: - Полундра! Лови воблу! От самолета отделились какие-то темные предметы и тяжело ударились о землю. Сонно ворча мотором, вспыхивая голубоватыми блестками глушителя, самолет пошел почти над самым морем.

Самолеты взлетали с интервалом в 5–8 минут. За это время машину успевали заправить бензином и загрузить бомбами или грузом. Затихал шум мотора последнего взлетевшего самолета, а через некоторое время вновь нарастал звук двигателя. Это возвращался экипаж, взлетевший первым. С захода солнца и до рассвета девушки не вылезали из кабин, бомбили цели и доставляли грузы. Под утро буквально засыпали в воздухе, а днем не могли полноценно выспаться: слепящий свет прожекторов, разрывы зениток стояли перед закрытыми глазами. **26 ночей полк летал на Эльтиген.**

Слово «Эльтиген» стало священным для нас с того времени, когда первый эшелон десантников внезапным ударом ворвался в поселок Эльтиген и закрепился в нем. Разыгравшийся шторм задержал дальнейшее десантирование. На вражеском берегу почти в окружении оказались небольшие подразделения моряков и армейцев.

Противник предпринял несколько попыток сбросить десантников в море, но тщетно. Эльтиген, маленький белокаменный городок, встал на пути фашистов несокрушимой крепостью. Каждый рейс укреплял уверенность в победе.

Такая своеобразная «бомбежка» требовала от экипажей большой точности. Бывало, с середины пролива уже уберешь газ и планируешь до самого крымского берега. Фашисты бьют из автоматов и крупнокалиберных пулеметов, иной раз до десятка дыр насчитаешь в обшивке плоскостей. А самолет тянет и тянет. И вот уже под крылом заветный огонек. Перегнешься через борт кабины и что есть мочи кричишь:— Принимай гостинцы, пехота!. А штурман добавляет:— Привет от 46-го женского гвардейского!

В ответ с земли тоже что-то кричали, но за свистом ветра и за шумом морского прибоя разобрать слова было невозможно. Хорошо хоть, что мы слышали голоса: значит, живы наши. Сбросив груз, мы разворачивались прямо над головами гитлеровцев. Иногда даже казалось, видели, как вверх вскидывались десятки автоматных и ружейных стволов, слышали, как трещат выстрелы. Но, изрешеченные, с продырявленными плоскостями, маленькие труженики У-2 оставались в строю.

**Сл. 49 . Севастополь.**

Уже весна. И крымский тополь

В ладошки лиственные бьет.

Своих встречая, Севастополь

По звездным крыльям узнает.

Да, в час такой, неоспоримо,

И на земле и в сердце май.

И вот он, Южный берег Крыма!

Хоть всем путевки выдавай.

Враг отступал с Керченского полуострова, спеша укрыться в севастопольской крепости. Отступление было больше похоже на бегство. В задачу полка входило максимально освещать пути отхода немецких частей. Только за одну ночь девушки сбросили 650 светящих (осветительных) авиабомб (САБ). Теперь штурмовики и бомбардировщики могли вести огонь по отступающему противнику не только днем, но и ночью.

Ах, севастопольское военное небо! Май — весенний месяц любви и цветов, время, когда природа пробуждается после долгой зимы. В Крыму все зеленеет и расцветает особенно бурно. Душистыми весенними ночами мы летали к Севастополю бомбить врага.

Днем и ночью небо Севастополя было грозным для врага. Днем в нем господствовали советские штурмовики, истребители, дневные бомбардировщики. А ночью гитлеровцам не давали покоя наши У-2. Начиная с форсирования Керченского пролива и кончая разгромом фашистских войск на мысе Херсонес все мы жили одной мыслью — скорее освободить крымскую землю.

Гитлеровцы стянули на севастопольскую землю много боевой техники, в том числе зенитную артиллерию. Они надежно окопались, позабирались в бетонные укрытия. Выковыривать их оттуда было трудно: враг, прижатый к морю, цеплялся за каждый метр крымской земли, особенно за мыс Херсонес. Но фашистам не было спасения ни на суше, ни на море. Севастополь расплачивался с ними за долгую свою боль. На мысе Херсонес, где когда-то дрались последние защитники города, скопилось множество немецких войск. Отступать им было некуда. Позади било волнами об берег море...

Получив приказ перебазироваться в Крым, мы вначале обосновались у спаленной немцами деревни Чурбаш. Но линия фронта быстро отодвинулась, и полк расположился под Карагезом. Это было чудесное время. Советские войска одерживали одну победу за другой, и мы работали с большим подъемом. С аэродрома в Карагезе наш полк чаще всего действовал по целям в районе Ялты. Летать приходилось далеко, и главное — через горы. Молодым, только что введенным в боевой строй летчицам такие полеты были еще не под силу. Поэтому командование посылало на задания наиболее опытные экипажи.

Чтобы постоянно находиться в боевом соприкосновении с гитлеровцами, мы перелетели под самый Симферополь, в деревню Карловку. Это был тихий красивый уголок. Раскинув домики вдоль дороги, деревня далеко протянулась по дну живописной долины, окаймленной горами. Уже цвели сады, и вся Карловка утопала в белоснежных пышных шапках. Здесь мы пробыли до конца апреля. Карловка понравилась всем. Это был единственный встреченный нами в Крыму населенный пункт, уцелевший от фашистских погромщиков. Не потому, конечно, что гитлеровцы пощадили этот чудесный уголок. В этом районе хозяйничали партизаны. Они-то и не дали врагу спалить деревню.

Население встретило нас очень радушно, гостеприимно, как говорится, по-русски — хлебом-солью. Не успели мы появиться в Карловне, как женщины разобрали нас по квартирам. Мы только диву давались, глядя на угощения. Творог, молоко, мясо, даже печенье — все это каждый день появлялось на нашем столе.— Уж не скатерть ли у вас самобранка в каждом доме? — шутили девушки.Но объяснялось все очень просто. Оказалось, что партизаны разгромили крупную фашистскую колонну и в числе трофеев захватили большой обоз с продовольствием.

Словом, жилось нам в то время неплохо. И работать стало проще. Советская авиация полностью господствовала в воздухе. Это как-то ослабило нашу бдительность, мы перестали маскироваться на аэродроме, не имели даже наземной охраны. Но немцам покоя не давали…

Только улетали легкомоторные самолеты, как прилетала авиация дальнего действия, затем снова девушки, и так до утра. С рассветом прилетала дневная бомбардировочная и штурмовая авиация, эшелон за эшелоном. А вечером все повторялось. Полеты ярусами требовали от штурманов и летчиц исключительной внимательности, точного расчета.

С 27 по 13 мая полк базировался в совхозе «Чеботарский». Летали на Севастополь. Бомбили в основном аэродромы. Город был плотно прикрыт зенитной артиллерией, только прожекторов летчицы насчитали более 50. Девушки, уже имевшие немалый боевой опыт, вспоминали:

Надя Попова: «Кто не летал на Севастополь, тот не представляет, каким может быть заградительный огонь!»

Дуся Пасько: «Ничего страшнее полетов на Севастополь не было».

 «Голубая линия» и Керчь научили нас многому». «Тем замечательнее, что мы в этих полетах не имели потерь… – вспоминала комполка Евдокия Бершанская. – Полк получил боевую задачу… бомбить аэродром на м. Херсонес, не дать возможности производить посадку самолетов противника. В результате наших вылетов стартовые огни нем. Аэродромов были выключены, значит, машины противника не смогут сесть на аэродроме, а больше садиться им было некуда.

 Наши летчики, маневрируя между немецкими кружащимися машинами, с левым разворотом, через бухту Северная, уходили домой. Пройдя линию фронта, все экипажи включили бортовые огни, чтобы не столкнуться с кем-нибудь в воздухе – так было густо. В эту ночь… немецкие самолеты разбрелись в поисках места для посадки, так как горючее у них было на исходе…» Аэродром начал принимать возвращающиеся самолеты. Вдруг понятно по звуку- , приближается самолет противника, а наши экипажи от цели шли с зажженными бортовыми огнями. Он пристроился к ним и стал заходить на посадку. Наша летчица включила посадочные огни, немец ушел на второй круг, встал за ним и тоже сел». Рассказывали-»братцы», что летчик вышел из кабины и кричит: «Севастополь?» Наши быстро под колеса грузовую машину подогнали, говорят: «Севастополь, сдавайтесь...» Кажется, немного постреляли. Короче, взяли самолет с экипажем в плен — такой трофей!..

Борьба за Крым близилась к завершению. С конца апреля полк базировался в Чеботарке, что в двух километрах восточнее города Саки. Отсюда мы летали добивать врага в Севастополь, в район Балаклавы и Байдарских ворот, на мыс Херсонес.

9 мая 1944 года освобожден от врага Севастополь. Тот, кто был в воздухе в ту ночь, мог любоваться сверху удивительным зрелищем: салют в честь освобождения Севастополя. Весь город, как огромная клумба, сразу вдруг расцвел огнями, красными, белыми, зелеными, желтыми. И над этим разноцветным ковром – сотни огненных трасс, устремленных в небо. Стреляли из всех видов оружия. Стреляло все, что могло стрелять».

Из воспоминаний Евдокии Бершанской: «После освобождения города мы еще пару дней летали на м. Херсонес… видели, как фашисты на лодках, верхом на бревнах и досках пытались отплыть от Крымского берега. Куда? Рассчитывали на свои корабли? Или так, от отчаяния? Видели и других немцев, которые вместе с нашими солдатами убирали разбитую технику врага на берегу. В полку царили радость и воодушевление. Мы никогда не видели такой впечатляющей картины разгрома немецкой армии. Казалось, вот он, конец войне!»

В боях за освобождение Севастополя полк сделал в среднем по 150 вылетов за ночь, и получил благодарность от Иосифа Сталина

Девушки мечтали хотя бы пару дней отдохнуть, искупаться в море, но шла война. Солнечным погожим было утро 12 мая. Мы поставили самолеты на прикол, а сами чистились, мылись, приводили себя в порядок. Надеялись, что полку предоставят по крайней мере недельный отдых. Большинство из нас впервые попали в Крым, и девушки мечтали вдоволь покупаться в море, побывать в живописных уголках южного побережья. Вместе с подругами пошла и я на берег моря. Пронзительно кричали чайки. Воздух и море были голубыми, как акварель. Не верилось, что где-то продолжается война. Не суждено было исполниться нашим мечтам. Через два дня поступил приказ: немедленно вылетать на 2-й Белорусский фронт, в 4-ю воздушную армию.

Ну, прощай. Нет, до свидания, Черное море! До встречи, истерзанный, но по-прежнему прекрасный Крым! Я верю — мы свидимся. Мы вернемся к твоим лазурным берегам, но уже не как солдаты. И думаю, что твои берега никогда не потревожит больше грохот новой войны.

Сразу после освобождения Крыма полк перелетев через всю Украину в Белоруссию, где летом 1944 года начиналось мощное наступление наших войск (операция «Багратион»). Белоруссия встретила девушек тучами комаров, многим пришлось переболеть малярией. Смоленск уже был освобожден, бои шли в районе Могилева. Летать предстояло в новых условиях – над однообразной лесной, заболоченной равнинной местностью, без ясно видимых ориентиров, с множеством мелких озер и речушек. Погоды не было, шли дожди. Вскоре минская группировка немцев была окружена, передовые части ушли вперед, а немцы разбрелись по лесам и болотам в нашем тылу, большими соединениями и маленькими группами, сдавались в плен или нападали на наши гарнизоны. Девушки не отходили от своих самолетов, спали по очереди. Приходилось все время быть начеку. За освобождение Белоруссии полк был награжден орденом Суворова III степени.

**Сл. 50.Цветы.**

Война, а природа все- равно живет своей жизнью. И заставляет забывать о войне хоть на немного девчат. Женя жила не только арифметикой бомбёжек и вылетов. Она была очень мечтательной с нежной душой.. Если выдавался тихий день, могла уйти на прогулку на лодке и вернуться с охапкой водяных лилий. Она могла положить в кабину подруге букет полевых цветов, так, на удачу. Её летчица Полина Макагон часто находила в своей кабине цветы, которые Женя успевала нарвать за несколько минут до старта. Ей хотелось порадовать подругу, с которой она направлялась на задание.

Евгения Андреевна любила цветы - и до войны, и во время войны, и после нее. Во фронтовом блокноте журналиста Бориса Ласкина, посетившего 46-й гвардейский, сохранилась красноречивая запись: "Здесь очень любят цветы. Больше всех их любит Женя Жигуленко - высокая, синеглазая, красивая девушка с двумя орденами, ложась спать, кладет на подушку цветы. Берет цветы и в самолет. Улетает бомбить врага с пучком подснежников. Она мастер составлять букеты. Но и мастер проказничать…

К нам шумно ворвалась посыльная из штаба:- Жигуленко, к командиру! Жигуленко полетела в дивизию за заданием. Пошли концерт готовить,­ позвала Нина Данилова своих «артисток». Девчата тем временем наглаживались, драили пуговицы, начищались. Шутка ли, пехота в гости обещалась приехать, движок привезти, электричеством нас побаловать…..

Над крышей проревел мотор. Мы выскочили на улицу и обомлели. Женька такие виражи над нами крутила, что наш :командир эскадрильи Мария Смирнова «позеленела»: - Рехнулась что ли? Ну, погоди... Мы знали, что дapoм Жене не пройдет этот номер. Командир была строга. Лихачества ,не терпела и не прощала никогда. Мы и сами недоумевали, что заставило Женю выделывать такие «фортели». Но тут кто-то увидел привязанную к плоскости самолета елку.- Елка!.. Елка!.. Ур-р-р-р-а-а-а! - мы побежали на аэродром.

Женя зарулила машину на стоянку, выключила мотор и, подтянувшись на руках, резко :выпрыгнула из кабины на плоскость. Девчата отвязывали елку, с наслаждением вдыхая ее смолистый запах, гладили иголки и даже брали их в рот, ощущая вязкий и ,горький вкус. Их можно было понять. На Тамани, где мы в это время стояли, не только елок­, маленьких кустиков не было.

- Кто елку прислал, Жек? -спросила Нина Ульяненко­- Командир дивизии?

Ха!- искоса взглянув на нее, отозвалась Женя- Командир прислал не елку, а боевую задачу...

- Будем летать? Всю ночь?

-Не знаю. Пакет закрыт.

-Где елку достала?

-Секрет фирмы...

Пока все суетились вокруг елки Жека Жигули - возилась во второй кабине, что-то отвязывала там. Наконец вытянула огромный бидон и подала в протянутые руки.

- Осторожно , не пролейте!

- Самогон?! - насторожился пожилой ,солдат из батальона аэродромного обслуживания. -Мо-ло-ко! - так торжественно протянула Женя, что все расхохотались ,мы забыли даже запах и , вкус молока. Мы только мечтали о нем, белом, как утренний снег, молоке - теплом, пенистом парном... И вот оно!

Женя - удивительная девушка, неистощимая на различного рода выдумки.

А главное - отчаянная летчица. Помню, как мы незадолго до Нового года возвращались с ней утром с последнего вылета. Шли на бреющем почти над самой землей. Женя любила такой полет: в нем особенно полно ощущаешь скорость и свою власть над машиной. Впереди, из-за ,горизонта, всплывал медный диск не­яркого солнца, легкими парусами 'скользили робкие пери­стые облака. А под нами навстречу самолету бешено летела земля. Меня клонило в сон от этого непрерывного мелькания предметов, сливающихся в единый пестрый покров, от монотонного гудения мотора.

- Эй, эй- лихо покрикивала Женя, как ямщик, погоняя лошадей. - Скоро аэродром, штурман? С ней не соскучишься. Можно и посмеяться, подурачиться. Под стать летчице была и ее штурман Нина Данилова -баянистка, плясунья. По-немецки болтала, что сама «фрау», Хотя нигде специально не училась этому. Среди других Нина выделялась также своим щегольством. Она всегда была очень внимательна к своей внешности. У нее и сапоги блестели так ярко, что хоть вместо зеркала в них смотрись, и пуговицы отливали золотом, и волосы всегда замысловато причесаны. Не летчица, а артистка из ансамбля песни.

**Сл.51. Побег.**

Однажды во время срочного перебазирования полка Женя Жигуленко попала в автомобильную катастрофу. Очнулась она в госпитале, в большой залитой солнцем комнате, на постели с белоснежным бельем. Ощупала себя — руки и ноги на месте. Пошевелилась — всё вроде в порядке. «И в таком состоянии вылёживаться в госпитале? Не бывать этому!»—решила она. Деликатно, но твёрдо начала просить врачей о выписке — ничего не выходит. Попыталась хитростью получить свою одежду со склада — убедилась, что всё напрасно. Но не такой человек Женя, чтобы отказаться от задуманного. Плотно закутавшись в госпитальный халат, расстроенная, вышла она во двор, потом выглянула на улицу, попыталась остановить машину. И удача улыбнулась ей. Так в госпитальном халате прикатила на грузовике в деревушку, где стоял полк.

Поздно вечером за беглянкой приехали из госпиталя и под охраной увезли её. В этот раз отсутствовала она всего один день. После консилиума врачи выписали её, при условии, что в течение нескольких суток она будет отдыхать в части. Женя….. !!! На следующий день Жигуленко снова включилась в боевую работу…

**Сл. 52.Мина.**

1943год.Ст. Курчавинская

Полеты закончились, все экипажи вернулись с заданий, доложили результаты работы на КП и пошли спать. Завтра новый день снова ночь, и опять в небо. Столовая полка размещалась в большой полуразрушенной хате, часть которой была переоборудована под кухню. Наступило вpeмя обеда, девушки уселись за столами, весело переговариваясь. В течение двух последних месяцев поваром работал совсем молодой паренек Толя, до глубины души влюбленный в свою профессию. Обычно перед обедом, весь чистенький, в белом фартуке и с белым колпаком на голове, он выходил в столовую и смущаясь и краснея от десятков девичьих глаз, устремленных на него, объявлял меню. Если в ассортименте было что-нибудь вкусненькое, его короткое выступление заканчивалось бурными аплодисментами, отчего он еще больше краснел и быстро уходил на кухню. Не было случая, чтобы он задержался с обедом.

В этот день повар долго не появлялся. - Девочки, что с Толей? Почему он не кормит нас? Наиболее нетерпеливые решили заглянуть на кухню.

- Не входите сюда! - Толя замахал руками. - Здесь кругом мины Он стоял в отдалении от котлов и с опаской заглядывал под плиту, на которой вовсю кипел борщ и уже подгорали котлеты. Летчицы удивленно переглянулись и тихонько закрыли дверь.

- Девочки, наш повар, кажется, того... - повертев указательным пальцем около виска, сообщила одна из них. - Что такое? Что случилось? - наперебой расспрашивали все. - Загляните сами... Несколько девушек снова приоткрыли дверь кухни. Повар сидел в углу на табурете, обхватив голову руками с зажмуренными глазами. Очень, похоже, было на то, что он с минуты на минуту ждал взрыва.

- Толя, что с тобой?

- Ой, девочки, не входите, под плитой мины тикают, - взволнованно заговорил Толя.

- Боюсь подойти к котлам, а у меня все пригорает.- Где тикают, Толя, покажи?

 - Вон там, под левым углом плиты... Все на цыпочках подошли, прислушались: и правда, что-то тикает! Всех, в том числе и повара, срочно "эвакуировали" из столовой.

Кто-то побежал к командованию полка. Командование решило немедленно прислать минеров. Все стояли на безопасном отдалении от столовой, ежесекундно ожидая взрыва. Из окон кухни повалил дым с резким запахом сгоревших котлет. Через некоторое время прибыли минеры. Медленно открыли дверь, закрыли нос рукавами гимнастерок и вошли в кухню. Прошло еще немного времени и из дымного помещения вышел, кашляя, минер. В руках у него был тикающий будильник, через секунду он зазвонил, возвещая о том, что операция "пропавший обед" успешно завершилась.

Всеобщий хохот пронесся по аэродрому. Смеялись до слез, вот только повар Толя стоял в стороне, хмуро смотрел на дребезжащий будильник и комкал в руках свой белоснежный колпак. В результате этой истории все остались без обеда: пока прибыли минеры, борщ почти весь выкипел, а котлеты начисто сгорели. - Меню на сегодня, - подражая Толе объявила одна из девушек, - стакан компота и кусок хлеба! Спасибо за внимание!

 Все присутствовавшие снова весело засмеялись. В полку долго обсуждали происшествие, теряясь в догадках относительно автора шутки. Некоторые были уверены, что это дело рук летчицы Жени Жигуленко, которая была непревзойденным мастером на разные выдумки и совсем недавно проиграла повару пари. Вспомнили, как дня три назад на ужин подали вкусные блинчики и Жека , как ее любовно называли в полку, в полушутливой форме высказала повару недовольство тем, что порции слишком малы.- Все по нормам пищевого довольствия, - оправдывался Толя. Женя Жигуленко заключила пари с поваром Толей, Она должна съесть двадцать порций блинчиков. Он удалился на кухню готовить пари. Ужин давно закончился, но никто не уходил из столовой, все ждали дополнительной порции блинчиков или...Наконец "пари" было готово и подано к столу. Жека уселась поудобнее, расстегнула поясной ремень и начала с причмокиванием поглощать порцию за порцией. Как только очередная тарелка пустела, все дружно вели счет:...пять... шесть... На счете восемнадцать в гробовой тишине п0слышалась благородная отрыжка.

 - Извините, это случайно! - оправдывалась Жека.

 - Ничего, деточка, ты кушай, кушай! - поддерживала "мученицу" комиссар полка.

 Подали девятнадцатую порцию. Румянец с лица повара как рукой сняло.

- Неужели съест? - Он с ужасом посмотрел на Жеку .

- По-моему, ей уже хорошо! - заявила Рачкевич.

- Да, мне очень хорошо! - еле шевеля губами ответила "мученица".

-Мне очень... - Она не смогла договорить и выбежала из столовой под восторженный смех всех присутствовавших. Пари было проиграно. И вот теперь некоторые были склонны думать, что подсунутый под плиту будильник - реванш за поражение в споре. Но это были только догадки, а доказательств - никаких. Впрочем как всегда…, Женька ведь… проказничала…

**Сл. 53.Волейбол или вышивка.**

Волейбол — наше очередное увлечение. Мы долго увлекались шахматами. На турнирах, которые мы устраивали, неизменно побеждала летчица Клава Серебрякова. Со временем увлечение шахматами прошло. Нет, мы продолжали играть, но это уже не было болезнью. Играли тихо, турниров не устраивали.

На волейбольной площадке шумно и весело.

— Жигули! Давай гаси! — Кричат болельщики.

Женя Жигуленко — главная фигура на площадке. Высокая, сильная, она легко гасит мячи через сетку, будто гвозди вбивает. Всю осень, пока полк базировался в польском имении Рынек, шли ожесточенные бои. Мы недосыпали днем, вставали раньше времени и бежали на волейбольную площадку, чтобы успеть сразиться перед тем, как идти на полеты. Уставали до чертиков, но остановиться не могли...

В Белоруссии мы начали активно «болеть» вышивкой, и продолжалось это до конца войны. Началось с незабудок. Вовсе не только из-за небесного цвета этих растений. Ах, какие красивые незабудки получались, если распустить голубые трикотажные кальсончики и вышить цветочки на летних тонких портянках! Из этого можно сделать и салфеточку, и на наволочку пойдет. Эта болезнь, как ветрянка, захватила весь полк… Мы где-то доставали цветные нитки, делились ими, обменивались. Нитки присылали нам из дома в конвертах родные, знакомые. В ход пошли портянки, разные лоскутки. Рвали на куски рубашки — ничего не жалко! Вышивали лихорадочно, с нетерпением ждали, когда выдастся свободная минутка.

Некоторые умудрялись вышивать на аэродроме, под крылом самолета, в кабине. Даже в столовой после полетов можно было слышать:

— Оля, ты уже кончила петуха?

— Понимаешь, осталось вышить два пера в хвосте: синее и оранжевое. А ниток не хватает. Оля вытаскивала из кармана комбинезона кусок материи и аккуратно его раскладывала.— Вот смотри, если вместо синих взять зеленые... И обе самым серьезным образом обсуждали петушиный хвост.

Прихожу днем в землянку к вооруженцам. Дождь ее промочил насквозь, льет изо всех щелей, на полу лужи. Посередине стоит девушка на стуле и вышивает какой-то цветочек. Только вот ниток нет цветных. И я писала сестре в Москву: «У меня к тебе очень важная просьба: пришли мне цветных ниток, а если бы могла сделать подарок нашим женщинам и прислать побольше. Наши девочки за каждую ниточку душой болеют, каждую тряпочку используют для вышивки. Сделаешь большое дело, и все будут очень благодарны». Из этого же письма: «А сегодня после обеда у нас образовалась компания: я сижу за вышивкой незабудок, Бершанская — роз, крестом, Анька вышивает маки, а Ольга читает нам вслух. Погоды не было…» Вышивали котят, зайчат, собачек. Из всего этого делали салфеточки, занавесочки, наволочки. Закрывали чемоданы, тумбочки, ящики из-под бомб.

**Сл. 54. Юмор.**

Жека была неугомонной, озорной и очень любила пошутить. Даже в воздухе, в бою, среди взрывов, туманов и рева моторов шутила. Нудивительнро, что пошутила она и на такую важную тему, как награда.

В ноябре 44-го гвардии лейтенанту Евгении Андреевне Жигуленко было присвоено звание Героя Советского Союза. В боевой характеристике лётчицы отмечалось «высокое боевое мастерство, настойчивость и мужество», описано 10 эпизодов опасных, но всегда результативных вылетов. О награде говорить не любила, отделывалась шутками. Говорила, смеясь, что Золотую Звезду заработала длинными ногами.

Когда корреспондент спросил её, как она стала Героем Советского Союза, Евгения Андреевна ответила так: «Когда полк прибыл на фронт, командир полка Евдокия Бершанская не выпускала меня в боевые вылеты в качестве лётчицы, а только штурманом, она дала мне команду усиленно тренироваться в управлении самолётом. Когда же начались мои боевые вылеты в качестве лётчицы, я стояла первой в строю, как самая высокая по росту, и, пользуясь этим, успевала первой добежать до самолёта и первой вылететь на боевое задание. Обычно за ночь успевала совершить на один вылет больше, чем другие лётчицы. Так благодаря своим длинным ногам я и стала Героем Советского Союза»…

Первые боевые вылеты совершила в качестве штурмана, в октябре 1942-го за 141 ночной вылет на самолете ПО-2 получила первую награду — орден Красного Знамени. В представлении говорилось: «Тов. Жигуленко — лучший стрелок-бомбардир полка».

В ноябре 44-го гвардии лейтенанту Евгении Андреевне Жигуленко было присвоено звание Героя Советского Союза. В боевой характеристике лётчицы отмечалось «высокое боевое мастерство, настойчивость и мужество», описано 10 эпизодов опасных, но всегда результативных вылетов.

О награде говорить не любила, отделывалась шутками. К этому еще вернемся.

Как всегда веселая и шумная. — У меня день рождения! Пошли пить чачу — все пошли! Ну, все и пошли… пить виноградную водку. Шумели, пели. У Жеки широкая натура, она любила размах.

**Сл.55 . Награды Е.А. Жигуленко.**

Время века ломает, память тревожит вечно,

Но непременно в мае мы зажигаем свечи,

Мы поминаем героя и достаем медали,

Чтобы его победы нашими прирастали.

Присвоено звание Героя Советского Союза.

 Награждена

орденом Ленина,

2 орденами Красного Знамени,

2 орденами Отечественной войны 1-й степени,

2 орденами Красной Звезды, медалями

Медали

За ОБРОНУ КАВКАЗА

ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ

ЗА ОСВОБОЖДНИЕ ВАРШАВЫ

ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ, югославским орденом .

Евгении Андреевне повезло, а вот некоторые девчата остались лежать в земле. Награждены посмертно!

Наши очи померкли,

 Пламень сердца погас.

 На земле на поверке

 Выкликают не нас.

Нам свои боевые

Не носить ордена,

Вам – все это, живые.

Нам – отрада одна:

Что недаром боролись

Мы за Родину-мать.

Пусть не слышен наш голос,

Вы должны его знать.

**Сл. 56. Как жили девчонки на войне? Раскова.**

Раскова остро осознавала, что она со своими подругами-летчицами творит историю. « Да, мы уже порядком надоели фашистам, они нас прозвали «ночными ведьмами». Это уже что-то. Если враг ругает, то мои девчонки – молодцы!»

 В мае 1942 года она сказала летчицам 588-го полка, провожая их на фронт возле Ставрополя: «Я верю, что все вы вернетесь домой героинями. О вас будут слагать поэмы и песни. Вас будут прославлять грядущие поколения».

«Помню, Раскова на фронте говорила: «Девочки, добивайтесь своего! Женщина может всё!».

Придумаем! Опробуем! Внедрим!

Осилим! Вытянем! И сбросим!

Проверим! Испытаем! Повторим!...

Восстанем! Улыбнемся! Не попросим!

И они смогли, хотя было очень трудно, но желание победить врага отбрасывала все неудобства на задний план!

При перебазировании девушки старались найти аэродром с речушкой или прудом, и как только они переезжали, сразу начиналась большая стирка и мытье голов. Где бы девушки ни жили, даже в самых примитивных, не подходящих для быта условиях, у них всегда было чистенько и уютно. Женское начало брало свое.

Девушкам дали форму, которая была слишком велика для них, так как они были предназначены для мужчин. Некоторые женщины даже разорвали свои постельные принадлежности, сделав нечто наподобие портянок , накрученные в несколько раз , чтобы не спадали сапоги .

Летчицы в воспоминаниях описывают свою мешковатую форму и огромные сапоги. Форму по размеру для них пошили не сразу. Потом появилось два вида формы – повседневная с брюками и парадная с юбкой. На задания, конечно, вылетали в брюках, форма с юбкой была предназначена для торжественных встреч командования. Конечно, девушки мечтали о платьях и туфлях.

«После построения все командование собралось в нашем штабе, мы доложили командующему о своей работе и своих проблемах, в том числе о громадных кирзовых сапогах… Брюками нашими он тоже остался не очень доволен. И вот через какое-то время сняли со всех мерки и прислали нам коричневые гимнастерки с синими юбками и красные хромовые сапожки — американские. Только воду они пропускали, как промокашка. Долго после этого считалась у нас форма с юбками «Тюленевской», и надевали мы ее по приказу полка: «Форма одежды парадная». Например, когда получали Гвардейское знамя. Летать же в юбках, или бомбы подвешивать, или мотор чистить, конечно, было неудобно…»

Докучали переезды. Только ниши, блиндажи с накатами девчонки соорудят, замаскируют, укроют ветками самолеты, а к вечеру командир полка в рупор кричит: "Девочки, готовьте самолеты к передислокации". Полетали несколько дней, и снова переезд. Летом было полегче: в каком-нибудь леске делали шалаши, а то и просто спали на земле, завернувшись в брезент, а зимой приходилось кайлить промерзшую почву, освобождать от снега взлетную полосу.

Главное же неудобство - невозможность привести себя в порядок, отмыться, постирать. Праздником считались дни, когда в расположение части прибывала "вошебойка" - в ней прожаривали гимнастерки, белье, брюки. Чаще же стирали вещи в бензине.

Но как ни примитивно было наше жилье, оно у нас всегда было уютным. Девушка, даже если спит на земле, обязательно постелит простыню. А Амосова и Никулина еще на Кавказе купили красную скатерть и всюду возили ее с собой. Когда сделают в лесу шалаш, тотчас же одну сторону его завесят этой скатертью, чемодан прикроют салфеткой, да еще флакон одеколона поставят сверху...

**Сл.57. Женщины и война.**

«Вернулась с войны седая.

Двадцать один год, а я вся беленькая….

Говорят, что у войны не женское лицо. Увы, и женское тоже. В те суровые дни совсем юные девушки несли на своих хрупких плечах все тяготы войны наравне с мужчинами на фронте и в тылу. А в перерывах между боями или балансируя на грани сна и яви после двух-трех рабочих смен подряд, мечтали о том, как будут жить после войны. О мирном небе, детском смехе, об отстроенных заново городах и селах на родной земле и, конечно же, о любви. По сути, оставались обычными девчонками.

Боялись мышей, сочиняли стихи, брали днем в кабину котят, вели дневники и пели песни хором. Плакали, когда что-то не получалось, уткнувшись в грудь своей «мамочке»- комиссару.Конечно, девчонки оставались девчонками: возили в самолетах котят, танцевали в нелетную погоду на аэродроме, прямо в комбинезонах и унтах, вышивали на портянках незабудки, и горько плакали, если их отстраняли от полетов. Девушки сочинили свои шутливые правила.

«Гордись, ты женщина. Смотри на мужчин свысока!

Не отбивай жениха от ближней!

Не топчи сапоги, новых не дадут!.. и т.п.

Иногда девушки устраивали вечера самодеятельности, на которые приглашали авиаторов соседнего полка, которые тоже летали по ночам на «тихоходах».

Часто от тоски спасала песня. Небесные амазонки очень любили «Бьётся в тесной печурке огонь». Песня на фронте была нашим неизменным спутником, верным другом, - подчёркивает Марина Чечнева. - Она помогала жить и сражаться. Часто перед полётами, когда плотные сумерки южной ночи спускались на землю, мы собирались у самолета и пели…

Флакончики духов мы доставали.

И бигуди бумажные, а что?..

Ведь и война закончится когда-то.

 Мы будем все красивыми зато!

Мы женщины, хотя сейчас солдаты!

 Девчонки, ну представьте, мы в бою,

И я случайно ранена. Немного….

Сажу машину в поле, на краю…

И тут деревня…и ко мне дорога…

Увидели солдатики, бегут,

А я должна быть к этому готова!

Ну, пусть меня красивую найдут…

И что же здесь такого, право слово…

**«Война слишком интимное переживание. И такое же бесконечное, как и человеческая жизнь... Из воспоминаний летчиц…**

Один раз одна из летчиц отказалась встретиться с корреспондентом Объяснила по телефону: «Не могу... Не хочу вспоминать. Я была три года на войне... И три года я не чувствовала себя женщиной. Мой организм омертвел. Почти никаких женских желаний. А я была красивая... Когда мой будущий муж сделал мне предложение... уже в Берлине, у рейхстага... Он сказал: "Война кончилась. Мы остались живы. Нам повезло. Выходи за меня замуж". Я хотела заплакать. Закричать. Ударить его! Как это замуж? Сейчас? Среди всего этого - замуж? Среди черной сажи и черных кирпичей... Ты посмотри на меня... Посмотри - какая я! Ты сначала снова сделай из меня женщину: дари цветы, ухаживай, говори красивые слова. Я так этого хочу! Так жду! Я чуть его не ударила... Хотела ударить... А у него была обожженная, багровая одна щека, и я вижу: он все понял, у него текут слезы по этой щеке. По еще свежим рубцам... И сама не верю тому, что говорю: "Да, я выйду за тебя замуж".

Друга вспоминает: «А я другое скажу… Самое страшное для меня на войне — носить мужские трусы. Вот это было страшно. И это мне как-то… Ну, во-первых, очень некрасиво… Ты на войне, собираешься умереть за Родину, а на тебе мужские трусы. В общем, ты выглядишь смешно. Нелепо. Мужские трусы тогда носили длинные. Широкие. Шили из сатина. Десять девочек в нашей землянке, и все они в мужских трусах. О, Боже мой! Зимой и летом. Четыре года… Однажды наши девчата из парашюта для бомб скроили нижнее бельё. Их арестовали, собирались расстрелять за измену Родине. Заступилась командир, с большим трудом отвоевала девчат. Они вернулись в полк. Но наказание получили еще страшнее, чем расстрел – им долго не давали летать, переели в техники.

Перешли советскую границу… Добивали, как говорил на политзанятиях наш комиссар, зверя в его собственной берлоге. Возле первой польской деревни нас переодели, выдали новое обмундирование и… И! И! И! Привезли в первый раз женские трусы и бюстгальтеры. За всю войну в первый раз. Ха-а-а… … Мы увидели нормальное женское белье… Всё было пережито ради Победы! Это тогда было самое главное!

Наиглавнейшим качеством была душевная стойкость. Это о таких людях, как «ночные ведьмы» сказано, что они «сделаны из особого сплава, бесценного и закаленного пуще стали». КАК они воевали?! Вот один из боевых вылетов экипажа ночных ведьм:

*"Горит на моем самолёте мотор... кончаются патроны, пулемёт штурмана умолкает, я иду со снижением. Истребитель противника нагнал нас и подошёл слева вплотную. Было отчётливо видно лицо лётчика. Он поднял руку и сначала показал один, потом два пальца. Только потом мне объяснили, что это был вопрос: „Как тебя сбить: за одну атаку или за две?“. Тут же я почувствовала удар по самолёту. Теперь горели оба мотора. Галя Джунковская, не раздумывая, начала отстреливаться сигнальными ракетами. Противник был ошеломлён „новым огневым средством“ и уже не решался больше к нам подходить вплотную. Ещё несколько выстрелов, и истребители противника отстали».*

С сигнальными ракетами, с голыми руками, взвив машину в лобовую, на низком бреющим, срезая кусты на земле…, забыв о своей возможной смерти – Бить, бить, и только бить, как можно больше фашистов, только быть, на миг ближе к Победе!

***Сл 58 .Цитата:***

*Смерть... Каждую ночь она незримо витает над нами. Иногда вырывает из наших рядов одну из подруг. Но это не поражение. Побеждаем все-таки мы. Ведь, предав земле тело товарища, мы храним в себе его мысли и чувства. Они торжествуют над смертью.*

**Сл. 59. Потери.**

«Мой самолет уже рокочет,

На цель привычно курс берет

И под покровом темной ночи

Летит, невидимый, вперед.

Летит - готов любой ценою

Прорвать завесу черной мглы,

Спешит туда, где перед боем

Зенитки подняли стволы» (Н.Ф. Меклин)

…В этот момент впереди зажглись прожекторы и сразу поймали самолёт, летевший перед нами. В перекрестье лучей По-2 был похож на серебристого мотылька, запутавшегося в паутине. ...И снова побежали голубые огоньки - прямо в перекрестье. Пламя охватило самолёт, и он стал падать, оставляя за собой извилистую полоску дыма. Отвалилось горящее крыло, и вскоре По-2 упал на землю, взорвавшись... ...В эту ночь сгорели над целью четыре наших По-2. Восемь девушек..."(И.Ракобольская, Н.Кравцова "Нас называли ночными ведьмами")

Их недаром боялись фашисты,

Что несли за собой смерть.

Но не ведьмы летят в небе чистом, -

Феи жизни летали в небе, чтобы жить, а не умереть!

Но быстро узнали об этом фашисты

И стали выслеживать наших девчат.

Горели девчата. Так больно. Так быстро.

Горели за нас. За рассвет. За закат.

Горели ….и в небо потом улетали...

Прежде всего, развеем миф о потерях. Летали они настолько эффективно (у немцев практически никто не летал по ночам), что за всю войну в вылетах погибло 32 девушки. За все годы войны погибла каждая третья из них, помимо боевых, были и иные потери.

23 стали Героями Советского Союза, 2 - Героями России и одна - Героем Республики Казахстан. Многие из них получили эти звания посмертно.

В любую погоду они появлялись над передовой и на малых высотах бомбили их. Девушкам приходилось делать по 8-9 вылетов за ночь. Но бывали такие ночи, когда получали задание: бомбить «по максимуму». Это означало, что вылетов должно быть столько, сколько возможно. И тогда их число доходило до 16-18 за одну ночь, как это было на Одере. Летчиц буквально вынимали из кабин и несли на руках, - стоять на ногах они не могли.

Безвозвратные боевые потери полка составили 32 человека и 28 самолётов. Несмотря на то, что лётчицы гибли за линией фронта, ни одна из них не считается пропавшей без вести. Самым трагичным в истории полка стала ночь на 1 августа 1943 года, когда было потеряно сразу четыре самолёта.

Самым тяжелым за все время войны для летчиц оказалось воздушное сражение над территорией Кубани – прорыв «Голубой линии». Именно здесь они понесли огромные потери, но не сломились и не уступили врагу.

Привкус есть у войны и солёный, и горький,

И радист, попрощавшись, в эфире умолк.

Только две сиротливо заправленных койки,

Потерявший две жизни девчоночий полк…

Покатилась слеза на погон гимнастёрки,

Громкий залп оборвёт командира слова.

И качнут крылом над могилой девчонки,

Экипаж ночной самолёта У – 2.

После войны, мы вернулись в Москву, нас мучила мысль о погибших девушках. Да, мы видели горящие самолеты и понимали, что экипажи вряд ли могли остаться в живых. А все же? Не попали ли они в руки врагов, не лежали ли их трупы на обгоревшей нашей земле?

Так горько было писать родным: «пропала без вести». Тогда собрали мы деньги на поездку на Кубань для Рачкович Евдокии Яковлевны, и она поехала по местам, где были сбиты наши самолеты... Однополчане собрались в клубе МГУ, и Дуся рассказала нам, как она была в поселках, над которыми горели машины, и нашла могилы девушек. Трудно представить себе это, но вблизи передовой линии люди, которые жили там, на оккупированной территории, вытаскивали из-под обломков тела погибших и хоронили их. Рачкова помогла восстановить все имена.

Жене повезло. Она долетела до победы, летала и после войны.

**Сл.60. Цитата:**

*Нехитрое дело «геройски» пойти на зенитный огонь, чтобы тебя разнесло на куски, когда ты еще не дошла до цели. Истинное геройство состоит в*  *том, чтобы умело провести машину через огонь, поразить противника и вернуться, пусть и пощипаной, но к своим. М. Чечнева*

 **Сл. 61. Стихотворение про Женьку- Жигули.**

Самолетик взлетел над Россией-

Над полями ,над озером синим.

Подняла его в высь от земли

Женя, Женечка, Жигули.

Так прозвали подругу девчата

В легендарном Таманском полку.

Над восходами, над закатами

Шла девчонка навстречу врагу

Пролетают вдали

Самолетики, как журавли.

Там ,вдали от земли

Женя, Женечка, Жигули…

Бушевали военные вьюги.

Погибали друзья и подруги.

Как Вы вынести это смогли,

Женя, Женечка, Жигули?

Нету писем от мамы солдату,

Светло - русый скучает пилот.

Над восходами, над закатами

В темном небе кружит самолет.

**Сл. 62. Пруссия.**

И небо устало качаться

На лезвиях наших штыков...

По звездам идем и по солнцам,

Топча каблуком облака...

 «Дороге — конец...» — замирая,

Мелькнет в голове у бойца.

Он так и затихнет, не зная,

Что нет у дороги конца.

Смертельно уставшие от бессонных ночей, теряя в бою подруг, мы, несмотря ни на что, днем и ночью бомбили врага. Смерть подстерегала нас в каждом полете. Но мы знали: скоро — победа и не хотели думать о смерти... Полк прилетел в Восточную Пруссию.

В марте 1945 года гвардейцы полка участвовали в освобождении Гдыни и Гданьска.

В феврале 1945 года фронт подошёл к Восточной Пруссии. Мы вступали на землю врага… На деревьях у границы висели плакаты: «Мы идём как мстители!» .

Города горели, вдоль дорог валялись детские коляски, перинный пух покрывал деревья. Людей мы не видели, казалось, что все успели убежать. Запах горящего человеческого жилья был невыносим, он долго преследовал нас.

Восточная Пруссия поразила нас благоустроенностью жилья, хуторами, где в домах стояла полированная мебель и никогда не виденные нами холодильники. Как правило, над двуспальной кроватью висела стандартная литография Богоматери с младенцем…

Стада чёрно-белых недоенных коров умирали на холмах, а около дворца Геринга всё ещё стоял вооруженный караул… А внутри — ковры, хрусталь и зеркала. На некоторых вещах я сама видела этикетки: «Сделано в СССР»…

После белорусских и польских деревень, когда в хату надо было проходить через овечий или коровий хлев, всё, что мы видели в Пруссии, потрясало нас.

С мирными жителями Германии мы встретились только в районе Данцига. В наших душах уже не было ненависти. Мы подкармливали голодных людей и не боялись выстрелов из-за угла.

В апреле 1945 года и до окончания войны полк помогал в прорыве обороны противника на Одере.

**Сл.63. Весна Победы. Заголовок.**

Вдруг тишь нахлынула сквозная,

И в полновластной тишине

Спел соловей, ещё не зная,

Что он поёт не на войне.

**Сл. 64.Цитата:**

*Немеркнущим подвигам летчиц полка по приказу Верховного**Главнокомандующего И. В. Сталина Москва салютовала тринадцать раз*

**Сл.65.**

Навсегда в памяти легендарной летчицы Евгении Жигуленко останется и тот день, когда полк ступил на землю врага. «Ночные ведьмы» дошли-долетели до Нойбрандербурга, что севернее Берлина, и вместе с основными войсками поставили точку в этой войне.

Ещё стояла тьма немая,

В тумане плакала трава,

Девятый день большого мая

Уже вступал в свои права.

Армейский зуммер пискнул слабо.

Два слова сняли грузный сон,

Связист из полкового штаба

Вскочил и бросил телефон.

И всё! Никто не звал горнистов,

Никто не подавал команд.

Был грохот радости неистов,

Дробил чечётку лейтенант.

Стреляли танки и пехота,

И, раздирая криком рот,

Впервые за четыре года

Палил из «вальтера» нач.прод…

**Сл.66.**

Ночь была темная. Облачность ниже 400 метров. Шел снег. Тяжело нагруженные машины с трудом отрывались от деревянного помоста и шли на цель. Город горел. На десятки километров было видно отраженное в облаках зарево. С высоты триста-четыреста метров этот чужой город на прибрежном холме вставал явственно со всеми деталями: тонким шпилем костела, темными коробками домов и прямыми улицами. Висла была мертва. Над городом висели мы, как беспощадные жалящие осы. Справа, слева и впереди строчили голубыми трассами крупнокалиберные пулеметы, на земле рвались бомбы. Это работали наши подруги.

Ночные ведьмы ангелами смерти

Являлись под покровом облаков,

Их боевые "швейные машинки"

Строчили скорбный саван для врагов.

Война их вынуждала это делать,

Они простить обиду не смогли.

Уж если женщины брались за дело,

То лучше не стоять на их их пути.

К исходу ночи на южной окраине Нойенбурга взвились белые ракеты — наши передовые части подошли вплотную к городу.

Мы уходили домой, встречая розовый рассвет. Днем Нойенбург был взят».

**Сл.67.Победа.**

Взят Берлин. Это значит — конец войне. В это трудно поверить. Так долго, бесконечно долго она тянется.

Четыре года... Мы ушли в армию, когда нам было девятнадцать, даже восемнадцать. За эти годы мы повзрослели. Но, в сущности, настоящая жизнь, с ее повседневными заботами и тревогами, для нас еще не начиналась.

Никто из нас толком не знал, что его ждет впереди. Одни мечтали учиться, вернуться в институты, к прерванной учебе. Другие хотели летать...

На новом месте мы, как обычно, должны знакомиться с районом боевых действий. Задание — полет по треугольнику днем. И, конечно, каждая старается отклониться от маршрута в сторону Берлина. Какой он, Берлин, столица поверженной Германии, «логово фашистского зверя», как его называют в газетах?

**Сл.68. Берлин 1945 года.**

И вот нам открывается огромный серый полуразрушенный город. Он весь дымится, кое-где догорают пожары. Небо почти сплошь затянуто дымом, и солнце светит слабым желтоватым светом, как при солнечном затмении. В воздухе пахнет гарью.

Рейхстаг, Бранденбургские ворота... Еще раз — большой круг, и, выбравшись из дыма, летим домой, где ярко светит майское солнце...

О полной капитуляции фашистской Германии девушки-летчицы узнали глубокой ночью. Они крепко спали в усадьбе какого-то прусского помещика. Разбудила их дежурная по полку Римма Прудникова.

— Девчата, вставайте! — закричала она. — Вставайте же, черти, быстрее! Войне конец! Победа, мир!

Проснувшиеся летчицы думали, что очередная тревога. Вскоре в усадьбе начался настоящий «девичий переполох». Во дворе раздавались крики «ура», поднялась стрельба из ракетниц и пистолетов. Летчицы салютовали Победе. Как-то не верилось, что многолетняя кровопролитная война наконец-то закончилась. Не верилось это в ту минуту и Дусе Пасько, потерявшей на фронте многих своих подруг, родных и близких. Ведь на фронте сражались и шесть ее братьев. Домой же вернулся только один. Пятеро пали в боях смертью храбрых.

Через некоторое время после окончания войны женский полк взял курс на Москву. Надо было готовиться к первому послевоенному воздушному параду, параду победителей. В полку к тому времени почти все девушки были уже коммунистками. За годы войны в партию вступило около двухсот человек. Весь личный состав полка был награжден орденами и медалями, а двадцать три летчицы стали Героями Советского Союза.

**Сл.69. Праздник Победы.**

Пришла Победа. В этот день мы надели платья. Правда, форменные, с погонами. И туфли. Не сапоги, а туфли, сшитые по заказу. Их привезли на машине. Полный кузов — выбирай! Настоящие туфли, коричневые, на среднем каблучке... Конечно, не ахти какие, но все же туфли. Ведь войне конец!

Победа! Это слово звучало непривычно. Оно волновало, радовало и в то же время, как ни странно, немного тревожило...

Мир... Он нес с собой большое, хорошее. Мир — это было то, ради чего мы пошли на фронт, за что погибли наши подруги, это была новая жизнь, которую мы еще так мало знали. Пожалуй, большинство из нас основную часть своей сознательной, по-настоящему сознательной жизни провели на войне. Где будет теперь наше место?

С наступлением мира всех потянуло домой. Сразу. Захотелось остро, до боли в сердце, туда, где нас ждали, где все — такое знакомое, близкое, свое, где Родина...Люди по-разному представляют себе Родину. Одни — как дом, в котором они родились, или двор, улицу, где прошло детство. Другие — как березку над рекой в родном крае. Или морской берег с шуршащей галькой и откос скалы, откуда так удобно прыгать в воду.

5 мая полк закончил боевые действия, в июне 1945 г. перелетел в Польшу в г. Швейдниц, где и был расформирован 15 октября 1945 г.

**Сл.70**

Тем временем близился Парад Победы, в котором должна принимать участие и фронтовая авиация. Наш полк будет представлен одной эскадрильей из летчиков — Героев Советского Союза. Строй девяти По-2 — три звена — пролетит над Красной площадью. В день, когда был назначен Парад Победы, погода вдруг испортилась, и авиация, вместо того, чтобы красиво пролететь над Красной площадью, осталась на своих аэродромах. Над Москвой сгустились темные тучи, загремел гром, пошел дождь, и парад состоялся без небесного представления. А ведь был тщательно составлен сложный план, где учитывались различная скорость всех видов самолетов, время прибытия на контрольный пункт и пр.

Но мы не очень огорчились, а пошли вечером на «Жизель» смотреть в который раз Уланову...

За время войны Евгения Андреевна Жигуленко совершила в общей сложности 968 полетов (что составило приблизительно 200 тонн бомб) ). Для сравнения скажу, что самые результативные советские летчики-истребители времен войны Иван Кожедуб и Александр Покрышкин совершили соответственно 330 и 650 боевых вылетов.

**Сл.71**

46-й Гвардейский Таманский Краснознаменный, ордена Суворова ночной бомбардировочный авиационный полк был расформирован, но девушки решили сохранить святое для каждой «боевое братство».

Накануне расставания, перед тем, как разъехаться, девушки обменялись адресами, договорились сохранить боевую дружбу и до конца соблюдали эту традицию.

Снова мир над Отчизной, крылатый и звонкий,

Облаками кружатся простые слова,

Как в небесном бою подружились девчонки,

Экипаж ночной самолёта У – 2...

Дважды в год, 2 мая и 8 ноября, с 12 до 14 часов боевые подруги встречались в сквере у Большого театра.

 В сквере у Большого театра собираются уже дети, внуки и правнуки прославленных летчиц, доказавших всему миру, что наши женщины могут все.

Жизнь продолжается. И сегодня уже нет в живых ни одной ласточки той войны Но память о них мы будем хранить.

**От всей эскадрильи осталось звено,**

**И «мессеры» где-то ржавеют давно;**

**Где были воронки – сады зацвели… -**

**В Победу мы тоже немало внесли!**

**«У-2» на покое: ни бомб, ни атак…**

После окончания Великой Отечественной войны Евгения Андреевна не оставила дело всей своей жизни и продолжила службу в Вооруженных силах СССР. Совершая полеты штурманом на всех территории нашей необъятной страны, в том числе и на Дальнем Востоке, летчица продолжила обучение и поступила в Военно – политическую академию имени В.И, Ленина. В своей жизни Е.А. Жигуленко не привыкла ставить себе легких задач, поэтому совмещать службу и учебу ей далось без труда. В 1955 году Евгения Андреевна с успехом окончила академию и ушла в запас, а через некоторое время в отставку.

С 1955 года гвардии майор Жигуленко Е.А. - в отставке.

Завершив с военной карьерой, легендарной летчице было не до отдыха. Жигуленко Е.А, с охотой передавала знания начинающим летчикам, делилась собственным опытом. Евгения Андреевна, будучи человеком активным, целеустремленным и очень энергичным начинает осваивать новые сферы деятельности. Сразу после ухода она уехала в Сочи, но не отдыхать, а снова работать. Но вскоре возвращается в Москву, где долгое время проработала в Министерстве культуры. В начале 1970-х переехала в г. Москву. Работала в Министерстве культуры РСФСР. В 1975 году была ведущей «Голубого огонька», приуроченного к 30-летию Победы в Великой Отечественной войне.

После войны в жизни Жени разворачивались трагедии. С психическим больным сыном на руках её бросил муж. Потом сын умер. Уходили и подруги, которых Женя, даже редко общаясь, продолжала горячо любить.

**Сл.72. Летчица – режиссер. Заголовок.**

О Жигуленко, как о командире звена кубанских ночных «амазонок» женского авиаполка мы рассказывали в прошлой статье, теперь же расскажем Вам о Жигуленко, как о режиссёре. Работала Евгения Андреевна режиссером киностудии имени М. Горького.

**Сл. 73.**

За свою жизнь Е.А. Жигуленко собрала огромный фото-кино-архив документальных материалов. Когда она заболела раком крови, к ней обратились американцы, предложили передать архив им за организацию лечения в США. Но Женя отказалась, она верила, что эти материалы понадобятся здесь, в России. Архив был передан музею на Поклонной горе.

В первых годах после войны легендарные лётчицы едва оставили след в культуре. Побыли героинями комедии «Небесный тихоход», мелькнули в драме «В бой идут одни старики». По их воспоминаниям сняли документальный фильм. Но разве не стоили они большего?

Евгения поняла, что или сама она запечатлеет ещё горячую, ясную память о подругах, или не останется никого, кто смог бы это сделать со всем знанием. Она пошла учиться на кинорежиссёра, в институт Герасимова. Именно с этой целью — снять однажды фильм о дорогих своих девчонках. Тех, кто полностью прошёл с ней трудный путь до победы, и тех, кто замолчал раньше. Евгения начала новую карьеру с нуля в пятьдесят лет, когда на женщине уже ставили крест. И первый же фильм был о «ночных ведьмах». «Одни сутки из тысячи ста» — об одном дне военной лётчицы. Короткометражка прошла незамеченной, как и большинство короткометражек. Но она была обещанием, что всё получится. в котором выступила и сценаристом, и режиссёром. Этот мало кому известный фильм рассказывает о первом вылете юных лётчицы и штурмана на вражеский объект.

В 1976 году окончила Всесоюзный государственный институт кинематографии, работала режиссёром киностудии имени А.М. Горького. Создала два фильма, которые получили признание: «В небе ночные ведьмы» и «Без права на провал». Фильм «В небе ночные ведьмы» снимался в 1980 году в Старом Крыму.

В 1981 году по телеэкранам прошла цветная драма: «В небе «ночные ведьмы»». Уже одним названием она закрывает вопрос, как лётчицы относились к своему прозвищу. На войне было не до ласточек!

И «кукурузника» израненные крылья…

Ну, дотяни домой, братишка мой «У-2»!

На той войне, конечно, ведьмами вы были,

Когда в упор на вас летели "Юнкера".

Фильм зрителей тронул, пошёл он в прокат и за границу — и многих там удивил. Не фантастика ли? Боевые лётчицы? Благодаря фильму «В небе ночные ведьмы» о подвигах боевых подруг Евгении Андреевны узнали многие жители нашей страны, да и не только нашей… Этот фильм даже переведен на английский язык! Его показывали по шведскому телевидению.

Из воспоминаний актёра Станислава Садальского, сыгравшего роль бродячего артиста в этом фильме: Снимали картину в Ялте. Иду в гостиницу, Жигуленко нервничает…- Стас, а как ты отнесёшься, если я сыграю маму героя?! У меня никого родных, умер сын, муж бросил, а кино — это мой ребенок, пусть останется что-то после… моё изображение и голос…

- А почему… нет?! Евгения Андреевна?! Мне нравится Ваша идея! А то, что Вы старая, это даже хорошо, может, Вы за войну постарели!! Через час мы уже снимались в Бахчисарае.

Вот кажется, странно, режиссёр — женщина. А я вам больше скажу: ещё и летчик, и военный! И выучилась она на режиссера уже в 56 лет, для того, чтобы передать войну такой, какой ее запомнили женщины 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиаполка.

Жигуленко оставила после себя фильмы. Однако, о её личности, мы многое узнаем из воспоминаний её друзей и знакомых. Особенно информативна книга Ирины Вячеславовны Ракобольской и Натальи Федоровны Кравцовой «Нас называли ночными ведьмами».

 Фильмы Евгении Андреевны показывают переплетение юности, сострадания, решительности и храбрости женского авиаполка. Очень красиво и трагично в своих фильмах Жигуленко передает образ женщины-воительницы. С одной стороны, ей присуща мужская строгость, упорство и храбрость. С другой стороны — даже на войне женщина остается женщиной. Цветы, любовь и дети, радостная встреча с морем и баловство. В главной героине «ночных ведьм» можно узнать самого режиссера.

Невероятно сильная женщина, которую невозможно было сломить ничем! Это немцы называли их ночными ведьмами - они на самом деле были ангелами. Для нас, для всех тех, кто наследует память.

Скончалась 2 марта 1994 года. Похоронена в Москве, на Троекуровском кладбище.

**Сл.74. Цитата:**

*Даже сейчас, когда ночами во сне мы снова видим огненный столб от догорающего самолета, нас особенно остро пронизывает чувство: этого не должно больше быть. Мы хотим, чтобы для наших детей и внуков земля оставалась зеленой, прекрасной, мирной... Но для этого нельзя забывать о том, что было!*

Я не знаю, что будет со мной

В день, что всех долгожданней и краше,

Может быть с отшумевшей войной

Я исчезну из памяти вашей.

Может быть не взгруснут обо мне

За победным весёлым застольем,

Всё равно я была на войне

И не нужно мне памятней доли.

От того и дороже вдвойне

Мне тот день, что над вами не гаснет.

Я была бойцом на войне

И не нужно мне доли прекрасней.

**Сл. 75. Ночные ведьмы- ласточки Победы!**

**Ласточка в небе строкой откровенья**

**Чертит бессмертный полет..**

В полках их русские бойцы
«Ночными ласточками» звали.
«Нормандия- «Неман» не смогла
Избегнуть красоты признанья,
За русских дев очарованье
«Колдуньями» их нарекла.

И только лишь врага язык,

Кому так с ними не везло,

«Ночными ведьмами» привык

Их называть фашистски-зло!!!

Взлетели «ласточки» с земли!

Из ста пятнадцати живых

На неба пьедестал взошли

Навечно тридцать две из них!

**Сл.76.**

Возмездие настигло супостата.

Гвардейский полк Бершанской нес расплату

За все сожженные врагами хутора.

За всех подруг, огнем войны сраженных,

За всех детей, теперь уж не рожденных,

За тысячи ночей и черных бед,

За первые сединки в двадцать лет.

**Сл.77**

**Не умирает тот вовеки,**

**Кто умирает за других.**

**Без них рассыпались победы огни...**

**И ярко салюты в ночи освещали**

**То самое небо, где гибли они.**

**Сл.78.** **Полёт по Дороге млечной**

Погибшие за Родину в полете

Мы вечно продолжаем свой полет

А те, кто ушли рано в вечность

Подругам шептали дождем

Девчонки, мы в небе звездном, как дома

Вас.. ждем…

**Сл.79.**

Вы никогда не задумывались о происхождении названий улиц? Не просто так даётся имя. За названием многих стоят великие достижения, подвиги и люди.

И жители улицы Евгении Жигуленко и теперь, когда нашей школе присвоено имя отважной летчицы, мы с вами - с гордостью можем рассказывать о подвиге Евгении и полка ночных ведьм.

**Сл. 80**

**Пролетают над землёй года,**

**Пролетят века, тысячелетия,**

**Но помни, человек, всегда:**

**Ты – звено в большой цепи бессмертия.**

**Помни славу прежних дней страны,**

**Ты её продолжишь, без сомнения,**

**Памятью о прошлом мы сильны,**

**В этом гражданина назначение.**

**Сл.81. Никто не забыт- ничто не забыто!**

Живу. Дышу. Пою.

Но в памяти всегда со мной

Погибшие в бою.

Небо, слушай! - храни их души!..