

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

РАБОТА

В ШКОЛЕ И В БИБЛИОТЕКЕ

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

тематической папки в школьной библиотеке.



О чем думает типичный подросток?



Самое главное - чтобы у подростка было ощущение, что он выбирает САМ. И чтобы он осознавал причины своего выбора. Для этого подросток должен пройти 5 этапов профориентации.





В школьной библиотеке продолжается работа по систематизации материалов по теме «Профориентация».

Познакомьтесь со следующими обновлениями.

- 1. Летний проект «ПРОФориентир».** С помощью проекта подростки получают знания и практические навыки по профессиям в сфере культуры.;
- 2. Опросник для родителей (готовый бланк);**
- 3. Анкета для учащихся (готовый бланк);**
- 4. Согласие родителей (законных представителей) на социально-психолого-педагогическое сопровождение ребенка;**
- 5. Примеры реализации;**
- 6. Профориентация в библиотеке (и в школе) Сборник методических материалов:**
 - Организационные моменты некоторых форм профориентации
 - Обзор интернет-ресурсов по вопросам профессионального самоопределения
 - Художественные произведения, в сюжете которых рассказывается о профессиях
 - Сценарии
 - Примеры вопросов профориентационной тематики



Художественные произведения,

где в сюжетах рассказывается о профессиях

- Айтматов Ч. "И дольше века длится день" (путевой обходчик)
- Амосов Н.М. «Мысли и сердце» (врачи)
- Артюхова Н. повести «Светлана» и «Мама» (учителях)
- Булгаков М.А. "Записки юного врача", "Театральный роман"
- Варшавский «Следы на дне» (водолазы)
- Вересаев В.В. "Записки врача"
- Вигдорова Ф. «Мой класс» (учитель начальной школы)
- Герман Ю. "Дорогой мой человек", «Я отвечаю за все» (врач)
- Герритсен Т. - детективная серия о Джейн Риццоли (детектив и патологоанатом)
- Гришем Д. «Адвокат»
- Дивер Джеффри - детективная серия о Райме и Сакс - о сборе и обработке улик (полицейский детектив)
- Довлатов С. «Марш одиноких» (журналист)
- Дудинцев В. "Белые одежды" (генетики)
- Зюскинд П. «Парфюмер»
- Ирвинг Дж. «Правила дома Сидра» (акушере, сборщик яблок и руководитель детского дома)
- Искандер Ф. «Созвездие козлотура» (журналист)
- Кауфман Бел "Вверх по лестнице, ведущей вниз" (Книга рассказывает о жизни школьного учителя, его буднях, отношениях с учениками и коллегами.)
- Каверин В. «Открытая книга» (ученый-биолог)
- Катонин. В. «Хочу быть хирургом. Записки военного врача»
- Кожевников В. «Знакомьтесь, Балув!» (прораб)

- Косидовский З. «Когда солнце было богом» (археологи)
- Крелин Ю. "Хирург" (врач-хирург)
- Кундера М. Невыносимая легкость бытия» (хирург)
- Липатов В. "Деревенский детектив" (сельский милиционер)
- Ломачинский. А. «Курьёзы военной медицины и экспертизы»
- Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (педагог)
- Маринина А.Б. «Шестерки умирают первыми» (милиция)
- Моэм С. «Театр»
- Набоков В. «Защита Лужина» (шахматист)
- Найдин В. «Один день и вся жизнь. Рассказы врача»
- Орлов В. "Альтист Данилов. (Книга о жизни музыканта, его творческом пути и поиске своего места в мире музыки.)
- Оруэлл Д. «Фунты лиха в Париже и Лондоне» (посудомойщик)
- Паустовский К. «Золотая роза» (о писательском труде)
- Пирс Й. Серия детективов об искусствоведах.
- Пелевин В. «Generation «П» (копирайтер)
- Поляков Ю. «Козленок в молоке» (писатели), "Работа над ошибками" (учителя)
- Санин В.М. «Новичок в Антарктиде» (полярники)
- Северина Г. «Легенда об учителе»
- Сент-Экзюпери А. «Военный летчик», «Цитадель» (летчик)
- Солженицын А.И. «В круге первом» (об ученых), «Раковый корпус» (врачи)
- Скарри, Ричард "Город добрых дел". (Эта книга, полная красочных иллюстраций, знакомит детей с различными профессиями через жизнь животных в вымышленном городе. В ней можно увидеть работу фермера, пекаря, строителя, полицейского и многих других.)
- Трэверс П. «Мэри Поппинс» (няне)
- Улицкая Л.Е. Сонечка (библиотекарь) "Даниэль Штайн, переводчик" (Роман, повествующий о работе переводчика, затрагивает вопросы культурных различий и языковых тонкостей.)
- Усачёв А.А. «Цирк»

- Уэбстер Дж. «Милый недруг» (руководитель детского дома)
- Фейнман. "Вы, вероятно, шутите, мистер Фейнман" (ученый-физик)
- Фрай С. «Как творить историю» (историк)
- Френсис Д. Детективы.
- Хейли А. «Отель» (служащие гостиницы), «Аэропорт» (работники аэропорта)
- Хэрриот Дж. "О всех созданиях - больших и малых" (ветеринаре)
- Чивилихин В.А. «Елки-молотки» (лесные пожарные)
- Чиждова Е. "Крошки Цахес" (учительница английского языка)
- Шевалье Т. «Девушка с жемчужиной»
-

Список можно скачать еще [здесь](#), и [здесь](#).

- **Подборка художественной литературы для детей.** Эти произведения помогут Вам более подробно раскрыть перед ребенком увлекательный мир профессий.
- Дж. Родари «Какого цвета ремесла?» Чем пахнут ремесла?»
- Я Аким «Неумейка».
- А. Шибарев «Почтовый ящик».
- В. В. Маяковский «Кем быть»
- С. Михалков «А что у вас?»
- К Чуковский «Доктор Айболит»
- Р. н. с. Семь Семеонов- семь работников»
- Ш. Пьерро «Золушка»
- Г. Х. Андерсон «Свинопас»
- Р. Скарри "Город больших дел"
- 11 .Д. Денисова "Какие бывают профессии"
- Г. Сребницкий «Четыре художника»
- 13.Инна Карпова. Серия «Кем быть?» («Настя и Никита»)

Стихотворения по теме

- Барто А. В кошачьей неотложке. Жонглёр. Котельная. Песня моряков.
Штукатуры.
- Денисова Д. «Какие бывают профессии»
- Доброта Н. Мамины профессии. Папины профессии. «Скорая помощь».
- Елемьянова О. Врач. Музыкант. Портниха. Спортсмен. Столяр. Строитель.
Уборщица.
- Заходер Б. Слесарь. Повара. Шофёр. Сапожник. Пере-плётчица. Портниха.
Монтёр. Строители.
- Карпова И. Серия «Кем быть?»
- Ладонщиков Г. Звездочка.
- Маршак С. Мастер-ломастер. Пожар. Почта. Цирк. Как печатали вашу книгу.
- Маяковский В. Эта книжечка моя про моря и про маяк. Кем быть?
- Михалков С. Воздушные гимнасты. В парикмахерской. Дядя Стёпа-милиционер.
Жонглёр. Канатоходцы. Фокусник. Холодный сапожник. А что у вас?
- Мориц Ю. Билет на дачу. В цирке. Художник.
- Мошковская Э. Вежливое слово. Капитан. Клоун. Кондитер. Пассатижи. Поэт.
Про львов. Пускай они скучают. Рубанок. Снежный поезд. Стрелочник. Я тоже
буду шофёром.
- Носов Н. Незнайка и его друзья.
- Олифирова Л. Кем хотите стать вы, дети?
- Пожарова М. Маляр. Водитель. Воспитатель.
- Родари Дж. Пожарный. Человек на подъёмном кране. Шесть тысяч поездов. Чем
пахнут ремёсла? Какого цвета ремёсла?
- Скарри Р «Город добрых дел», «Кем быть?», серия «Твоя первая энциклопедия»
- Собакин Т. Будущая профессия.
- Усачёв А. Поливальная машина.
- Чертков С. Ветеринар. Доярка. Конструктор. Лётчик. Моряк. Музыкант.
Парикмахер. Повар. Пограничник. Столяр. Фокусник. Художник
- Чуковский К. Айболит.

Таким образом, литература, безусловно, является одним из важных источников в изучении истории профессии. Литература создает одну из значимых сторон профессии, ее психологический образ, благодаря гибкости и безграничным выразительным возможностям слова.

Эти книги помогут расширить кругозор, понять особенности различных профессий и, возможно, даже вдохновить на выбор будущей карьеры.

- [Профессии русских писателей:](#)
- [Профессии известных писателей](#)
- [12 увлекательных детских книг о профессиях](#)
- [Представления дошкольников о профессиях](#)
- [Произведения про учителей](#)
- [Произведения о врачах](#)
- [Стихи о других профессиях](#)
- [«Сказка о том, какая профессия самая главная на земле».](#)
- [Сказка о пропавших профессиях](#)

- [Сказки про пахаря](#)
- [Сказки про пасечника](#)
- [Сказки про сторожа](#)
- [Сказки о работниках](#)
- [Сказки про сапожника](#)
- [Сказки про судью](#)
- [Сказки о слугах](#)
- [Сказки о батраках](#)
- [Сказки про кузнеца](#)
- [Сказки про пекаря](#)
- [Сказки про плотника](#)
- [Сказки про дровосека](#)

- [Сказки об учителях](#)
- [Сказки об учениках](#)
- [Сказки о мастерах и подмастерьях](#)
- [Сказки про попа](#)
- [Сказки про пастора](#)
- [Сказки про муллу](#)
- [Сказки о рыбаках](#)
- [Сказки о воинах](#)
- [Сказки о крестьянах](#)
- [Сказки про пастуха](#)
- [Сказки про мельника](#)
- [Сказки про ямщика](#)
- [Сказки про портного](#)
- [Сказки про охотника](#)
- [Сказки про лекаря](#)
- [Сказки про музыканта](#)
- [Сказки про свинопаса](#)
- [Сказки про столяра](#)
- [Сказки про садовника](#)
- [Сказки про ювелира](#)
- [Сказки про искусство и мастерство](#)
- [Сказки про купца](#)
- [Сказки про жестянщика](#)
- [Сказка о профессиях](#)
- [Профессии. Увлекательные сказки детям о профессиях расширяют кругозор и представления о труде людей.](#)
- [Книги о профессиях.](#)

- [Самые востребованные профессии в России в 2025 году.](#)
- [Самые высокооплачиваемые профессии в России и мире в 2025 году](#)
- [99 популярных профессий. Психологический анализ и профессиограммы.](#)
[Скачать.](#)
- [Голявкин В. Удивительная профессия. Читать онлайн](#)
- [Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. Читать онлайн](#)
- [Парнов Д.А. Кем быть? Секреты выбора профессии. Книга, с которой начинается карьера. Читать онлайн.](#)
- [Самые читаемые сказки про работу. Читать онлайн](#)



Особенности работы по профориентации

Сегодня мероприятия по профориентации в школе и в библиотеке — важный тренд, который могут использовать и крупные сети, и небольшие учреждения в поселках.

Основная цель — помочь подросткам и молодым людям раскрыть свои таланты, найти то, что по-настоящему увлекает. Потому важно включать в план разнообразные обучающие, игровые, творческие форматы.

Особенности работы по профориентации

Профориентационная деятельность библиотеки, как правило, ведется по двум направлениям: информирование и консультирование.

Профессиональное информирование заключается в предоставлении информации о разных видах современных профессий, а также о том, как их получить. С этой целью проводятся встречи с интересными людьми, ведущими специалистами популярных специальностей. Результатом деятельности библиотеки в данном направлении является формирование готовности к осознанному выбору своего призвания. В этом случае необходимо вызвать интерес молодежи к проблеме, ознакомить их с основной формулой выбора, повысить уровень самосознания и так далее.

Что касается профессионального консультирования, то оно заключается в оказании помощи подросткам в определении профессии с учетом их состояния здоровья, увлечений, способностей. Анкетирование, встречи с психологами, специалистами центра занятости и центра профориентации — именно такие мероприятия характерны для данного направления.

Классификация организационных форм

Как правило, различают несколько форм профориентационной работы.

- Индивидуальная
- Групповая
- Массовая

Наиболее распространена именно индивидуальная. Так, мероприятие по профориентации в библиотеке для старшеклассников можно провести в виде

консультаций по направлениям или конкретным запросам. Также организационные формы классифицируют в зависимости от методов воздействия: словесные; практические; наглядные.

К вербальным или словесным относятся беседы, встречи, лекции и другие. Практические включают в себя тренинги, экскурсии, конкурсы и так далее.

К категории наглядных относят различные выставки, тематические стенды, буклеты и многое другое. Оптимальным вариантом является использования всех видов в комплексе.

К примеру, при проведении часа профориентации в библиотеке «Как много в мире есть профессий» можно использовать такие наглядные и практические формы, как:

- Выставка «Найди свою профессию».
- Интерактивная игра «В гостях у Труда».
- Ролевая игра «Кем быть» и так далее.
- Хорошим примером может стать проведение Недели профориентации. На протяжении семи дней сотрудники учреждения комбинируют различные оргформы: выставки, встречи со специалистами центра занятости, просмотр видеоматериалов, практическую работу по разработке листовок или буклетов.

Эффективные мероприятия по профориентации

Практический опыт многих библиотек свидетельствует о том, что большинство таких мероприятий вызывают интерес со стороны молодежи и подростков. По данным нашего опроса среди библиотекарей, хорошие отзывы получены при проведении таких мероприятий, как

- час-общения «За рамками школьной программы»,
- час полезных советов «Профессия, о которой я мечтаю»,
- День профориентации «Дорога в жизнь»,
- ярмарка,
- устный журнал «Профессии сельского хозяйства» и многие другие.

Большинство подростков активно включаются в работу по подготовке проведения события.

Наиболее популярные форматы :

- **Вечер-рассказ** «В мире профессий»; «Мое призвание»; «Я в рабочие пошел» - включение рассказа нескольких читателей об истории возникновения профиля; - приглашение представителей тех специальностей, о которых будет идти речь во время мероприятия; - использование песен или стихов о профессиях

- **Репортаж с рабочего места** «Просто профессия или призвание» - приглашение представителя центра занятости для ознакомления участников с информацией о том, какие специализации нужны району, как изменяется спрос на рынке труда и так далее; - включение рассказа представителя любого направления – фермера или животновода, о своем призвании
- **Интеллектуально-творческая игровая программа:** игра-разминка; профориентационная игра; сюжетно-ролевая игра» «Профессионал»; «Выбор профиля»; «Место под солнцем - предоставление в игровой форме основных знаний о рынке труда, о правилах поведения на нем, о правилах построения успешной карьеры и так далее
- **Устный журнал** «Особенности «романтических» профессий» - организация выступлений с сообщениями, каждое сообщение из которых составляет страницу журнала; - включение просмотра видеоматериалов или слайдов; - организация участия представителей различных видов деятельности
- **Беседа** является одной из достаточно распространенных форм проведения профориентационной работы библиотеки. Ее основная цель заключается в том, чтобы ознакомить молодежь с огромным разнообразием современных профессий, ориентирами собственного выбора, системой профобучения в регионе и так далее. Готовясь к проведению беседы, необходимо подобрать ряд вопросов, которые можно будет обсудить с аудиторией, а также список литературы и наглядность. Для участия в данном мероприятии можно пригласить работников того или иного предприятия, специалистов социальных служб, представителей профессиональных учебных заведений, студентов.
- **Конкурс** — вид досуговой деятельности, который может проводится и с целью профориентации. В его основе лежит идея сравнения и сопоставления. Конкурсы могут проводиться в форме игры-викторины «Занимательные профессии», включающей интересные вопросы и ответы, игры-головоломки «Угадай профессию» и так далее.
- Интересным мероприятием, в котором подростки принимают активное участие, является **диспут**, заставляющий задуматься над проблемными аспектами профориентации и способствующий выработке общего решения.

Проведите диспуты на профориентационные темы:

- "Возможен ли выбор профессии «за компанию»?"
- "Что такое карьера: цель или средство?"
- "Важно ли выбирать профессию по душе?"
- "Работа не по найму: это точно мечта?"
- "Призвание и предназначение: в чем разница?"
- "А правда, что все профессии - творческие?"
- "Почему в 21-м веке не существует "стыдных" профессий?"
- "Что делать, когда ничего не интересно?"

- "Гуманитарий или технарь: ненужные ярлыки?"
- "Почему изменить выбор никогда не поздно"
- "Нас определяют наши профессии?"
- "Легко не будет: главные заблуждения про популярные профессии"
- "Что важнее: талант или упорство в достижении цели?"
- "Почему важно уметь ошибаться"
- "Как не потерять себя в профессии"
-

Четыре формата профориентации подростков

- **Сопровождение тьютора.** Подходит для подростков до 17 лет. Минимальное количество встреч — две, в начале и в конце года. Плюс раз в триместр/четверть/месяц по усмотрению тьютора. Также нужны дополнительные встречи в период спада мотивации подростка.
- **Индивидуальная программа.** Это серия консультаций в формате онлайн или офлайн. Подходит для подростков 13–18 лет. Количество встреч — до пяти. На первой опрашивают родителей и подростка.
- **Профориентационный лагерь.** Подходит для участников 13–17 лет. В лагерях дневного пребывания подростки могут попробовать новый вид деятельности, чтобы выбрать интересный для себя.
- **Профориентационный тренинг.** Подходит для 13–17 лет. Продолжительность тренинга: два дня по шесть часов. Возможный вариант программы: подростки проходят тренинг, изучают алгоритм выбора профессии. Учреждение дает возможность после тренинга в течение недели посещать разные мероприятия на своей площадке, чтобы подростки нашли свои интересы. Также проводят индивидуальную консультацию с каждым подростком и составляют дорожную карту с рекомендациями.

Любой формат работы можно адаптировать под возможности учреждения. Чтобы найти специалистов по профориентации, помимо сайтов с вакансиями, стоит обращаться к руководителям профессиональных сообществ профориентологов, например, WhoAmI или Career room. Подробнее о каждом формате профориентации читайте в следующих номера журнала.

Какие документы оформить для профориентации подростков

Чтобы работать с подростками, оформите документы с родителями, подготовьте опросники и анкеты. Для этого можете использовать традиционный печатный вариант или создать электронную версию, например, в Google форме. Ссылку на форму можете передать в личном сообщении или сформировать QR-код.

- Опросник. Перед началом работы с тьютором родители заполняют опросник.
- Анкеты. Обязательно получите анкету от подростка и родителей. Главное отличие анкеты от опросника в том, что вместо традиционных вопросов о составе семьи, здоровье ребенка, в анкету включают специфические вопросы: об увлечениях ребенка, его сильных и слабых сторонах, страхах.
- Анкеты для подростка и родителей

Согласие родителей на психологическое сопровождение подростка. При организации психологического сопровождения подростка необходимо взять согласие родителей, в котором прописаны виды работы психолога. Скачайте шаблон согласия. Источник: https://www.cultmanager.ru/article/7233-meropriyatiya-po-proforientatsii-v-biblioteke-senarii?btx=6601473&mailsys=ss&utm_campaign=letternews_digest_cult_09062025&utm_medium=letter&utm_source=letternews



■ Тесты на профориентацию

