

Виртуальная
НОВОГОДНЯЯ
ВЫСТАВКА

Как встречали
Новый год
классики русской
литературы



Новый год — самый яркий и ожидаемый праздник в году, поэтому неудивительно, что у каждой семьи есть свои новогодние традиции и обычаи, связанные с этим днем.

И классики русской литературы не были исключением.



Автор: Специалист ИБРЦ ИРО Краснодарского края Корсун И. В.

По красивой легенде в полночь 1 января 1801 года, спустя два года со своего рождения, маленький Александр Пушкин пошел в гостиную, где взрослые шумно праздновали Новый год.

Увидев ребенка, мать классика взяла его на руки и произнесла: *«Вот, кто переступил порог нового столетия, и кто в нем будет жить!»*

Во взрослом возрасте Пушкин часто встречал Новый год в кругу друзей, но не всегда удачно.

«Здесь мне скучно... С утра до вечера у него разные народы: игроки, отставные гусары, студенты, стряпчие, цыганы, шпионы, особенно заимодавцы. Вчера Нащокин задал нам цыганский вечер; я так от этого отвык, что от крику гостей и пенья цыганок до сих пор голова болит. Тоска, мой ангел», — писал он в 1831 году своей жене про ресторан «Яр», дома у близкого друга Павла Нащокина.

Свой последний 1837 год Пушкин встретили в доме Карамзиных, а через месяц погиб от полученного на дуэли ранения.



У Лермонтова не было человека ближе, чем его бабушка.

Рождественские праздники старался проводить в Тарханах со своей бабушкой, Елизаветой Алексеевной Арсеньевой, которая не чаяла в нем души.

Дело в том, что начало января в их семье было связано с трагичным событием — 2 января 1810 года покончил с собой Михаил Васильевич, дедушка поэта.

И потому тот, по возможности, приезжал к бабушке погостить. Но бывало и так, что Лермонтов в новогоднюю ночь посещал популярные в то время балы, хотя не особо разделял всеобщего веселья.

В 1836 году бабушка писала: *«Я через 26 лет первый раз встретила новый год в радости: Миша приехал ко мне накануне нового году. Что я чувствовала, увидя его, я не помню, и была как деревянная, но послала за священником служить благодарный молебен».*



2025



Николай Васильевич Гоголь считал Новый год семейным праздником.

Гоголь был из семьи небогатых дворян и провел детство в деревне.

Дома всегда было весело, хлебосольно, уютно.

На Новый год колядовали, устраивали шумные посиделки, а отец Гоголя возглавлял домашние театральные постановки. Рождество для него стало «пространством чуда возвышенного и приземленного».

На Рождество и Новый год они с родными колядовали, разыгрывали домашние театральные постановки и устраивали шумные посиделки. Когда Николая отправили учиться в гимназию, он просил родителей приехать к нему или же прислать за ним, *«Прошу вас покорнейше или самим приехать, ... а ежели вы не приедете, то пришлите за мною, ибо вы сами знаете, что я еще ни разу на сей праздник или, лучше сказать, зимою, никогда не был вне дома».*



2025

Федор Михайлович Достоевский тоже считал Новый год семейным праздником.

Его младший брат Андрей тепло вспоминает празднование, проведенное у сестры Александры Достоевской-Голеновской: *«На другой день было 31 декабря. Мы были у Голеновских и утром, были и вечером, где встречали Новый год... Брат Федор был в отличнейшем расположении духа, равно как и все присутствующие, и мы возвратились домой далеко за полночь, как и подобало при встрече Нового года».*

Жена классика Анна Григорьевна вспоминала, что особенно его заботила елка. *«Требовал, чтобы я покупала большую и ветвистую, сам украшал ее (украшения переходили из года в год)»,* — писала Достоевская.

Счастливого!
В дневниках супруга писателя вспомнила об одном курьезном случае, который произошел у них в 1872 году.

Тогда Достоевский раздал детям подарки:

продолжение здесь →



Лев Николаевич, по воспоминаниям жены, перед Новым годом всегда подводил итоги жизни, погружаясь в тяжелые думы.

В 1889 году в начале января он оставил такую заметку о встрече праздника: «Уныло начал новый год. Читал Robert Elsmere — хорошо, тонко. Маша с Пошей расстроены. Трудно становится. И просвета нет. Чаще манит смерть. Отец! Помоги, настави и прими. — Никуда не выходил, очень уныло было».

Однако, супруга Толстого Софья Андреевна не раз упоминала в письмах, что на Новый год и Рождество они всей семьей устраивали веселые вечера, катались на санках, ездили к друзьям и танцевали кадрили. «Очень было приятно, дружно, тихо и хорошо. Мы пили русское донское шампанское, Лев Николаевич — чай с миндальным молоком», — записала в дневнике Софья Андреевна утром 1 января 1898 года.

В семье Толстых празднование Рождества и Нового года проходило с размахом: в Ясную Поляну приезжали друзья и знакомые домочадцев, на праздник приглашали и дворовых детей. В Рождество, которое по старому стилю отмечалось 25 декабря,

Толстые устраивали маскарад. Впервые это мероприятие Софья Андреевна, жена писателя, провела в 1865 году, чтобы порадовать племянниц супруга Лизу и Варю, и вскоре это стало традицией.



Сам Толстой скептически относился к рождественским празднествам, подчеркивая, что их отмечают не по-христиански. «И в этом наряде идут женщины в церковь, — друг друга оглядывают, себя охорашивают. После этого начинают разговляться, вино пить. И, разговевшись, идут по дворам пить. И начинается пьянство и распутство на всю неделю. Именинник Христос, а празднуют дьявола — его радуют», — считал классик. Софья Андреевна вспоминала, что сначала Лев Николаевич запрещал покупать детям игрушки и наряжать елку, поэтому вместо нее ставили померанцевое дерево. Однако впоследствии супруга писателя все-таки уговорила его дополнить празднество новогодними атрибутами. В 1870 году рождественскому настроению поддался и сам Толстой. «Лев Николаевич прыгал, одетый козой, как молоденький мальчик», — писала Софья Андреевна в дневниках.

По воспоминаниям внучки писателя Анны Толстой-Поповой, 31 декабря в Ясной Поляне устраивали ужин и подавали шампанское, а Лев Николаевич довольствовался чаем с миндальным молоком. После боя часов присутствовавшие поздравляли друг друга с Новым годом.

«Мы живем, значит, мы умираем. Хорошо жить, значит, хорошо умирать. Новый год! Желаю себе и всем хорошо умереть», — записал в 1883 году Толстой в дневнике.



1901 год Антон Павлович встречал в Ницце. Оттуда 8 января он написал письмо матери, в котором упомянул одну из известных новогодних традиций: «Под новый год был у нас на квартире пирог со счастьем, и счастье досталось мне». Подразумевалось, что Чехову попался кусок пирога, внутрь которого специально положили гривенник «на удачу».

Антон Павлович Чехов новогодние праздники не особо любил:
«Радоваться такой чепухе, как Новый год, по моему мнению, нелепо и недостойно человеческого разума. Новый год такая же дрянь, как и старый, с тою только разницею, что старый год был плох, а новый всегда бывает хуже... По-моему, при встрече Нового года нужно не радоваться, а страдать, плакать, покушаться на самоубийство. Не надо забывать, что чем новее год, тем ближе к смерти, тем обширнее плешь, извилистее морщины, старее жена, больше ребят, меньше денег...»

Хотя в письме своему брату Михаилу Антон Павлович признался, что просто не очень верит в «Новый год и его особенности». Между тем, в семье Чеховых была маленькая, но интересная традиция: печь праздничных пирог с сюрпризом. Внутри запекался гривенник, все члены семьи брали по куску пирога, и тот, кому доставалась монета, с этого дня считался везунчиком.



2025

«Новый год такая же дрянь, как и старый, с тою только разницею, что старый год был плох, а новый всегда бывает хуже», — этой цитатой из рассказа «Ночь на кладбище» Антона Чехова поздравил Дмитрий Медведев в 2020 году. Однако Чехова нельзя назвать противником Нового года и Рождества.

«Есть праздники, которые имеют свой запах. На Пасху, Троицу и на Рождество в воздухе пахнет чем-то особенным. Даже неверующие любят эти праздники», — писал сатирик.

В детстве Чехов с нетерпением ждал рождественских каникул, во время которых начиналась бурная театральная жизнь и балы для учеников таганрогской гимназии. В семье писателя на праздники также запекали рождественский пирог, внутрь которого клали гривенник, а тот, кому доставалась монета, считался счастливым. Кроме того, праздничный стол в семье Чеховых не обходился без апельсинов, так как в то время этот цитрус пользовался большей популярностью, чем мандарины.

Во взрослом возрасте Чехов предпочитал празднеству и личным встречам письменные поздравления. «Так как скоро Новый год, то поздравляю твое семейство и желаю всяких благ, тебе же желаю увидеть во сне Вельзевула», — например, писал сатирик старшему брату Александру.



Были среди великих писателей и домоседы, которые не любили балы и шумные пиршества. Так, к примеру, поэт Александр Блок, в письме другу Александру Гиппиусу признался, что 31 декабря 1907 года провел вместе с женой. *«Хоть и поздно, — с Новым годом! Мы его встречали вдвоем и хорошо: согрели красное вино и много говорили и думали».*

« Сейчас иду к Руманову, а от него — к маме, встречать Новый год. Маленькая Люба пристает из своей комнаты насчет кушанья — ... Дай бог встретить Новый год и прожить — заметно. Дай бог.

Александр Блок Александру Гиппиусу (28 декабря 1902 года):

Поздравляю вас с Новым годом уж заранее, хотя еще не чувствую его наступления, но чувствую, как всегда в это время и в январе, весенний рост и теплые воздушные струи.

Александр Блок Александру Блоку (декабрь 1904 года):

Милый папа.. Большое спасибо за присланные Вами сто рублей, которые пришлись очень кстати. Поздравляю Вас с близящимся Новым годом и, как всегда, желаю Вам всего лучшего.

**Стихи А Блока
про Новый год**



Как Набоков, Цветаева, Булгаков и другие писатели
и поэты поздравляли друзей и близких с Новым
годом и Рождеством.



kira

Одно из самых странных новогодних торжеств Владимир Маяковский застал на квартире у Бриков в 1916 году.

В тот год хозяева установили знаменитую футуристическую елку, которая была подвешена сверху вниз и украшена желтой кофтой, игральными картами и бумажными штанами с ватой в честь выхода поэмы «Облако в штанах».

По воспоминаниям поэта Шкловского, все гости были ряжеными: сам он был в матросском костюмчике, Маяковский обернул шею красным лоскутом, Вася Каменский нарисовал на щеке птичку и один ус выкрасил светлой краской, другой — черной, Ося Брик был в чалме и в узбекском халате, а Лиля в красных чулках, короткой шотландской юбке и цветастом русском платке.

Стены комнаты занавесили простынями, на игрушечных детских щитах горели свечи, а в стаканах был спирт, смешанный с вишневым сиропом.

А вы

ноктюрн сыграть

могли бы

на флейте водосточных труб?



2025

Сергей Есенин рос в верующей семье. На его родине в Рязанской области зимние праздники отмечали всем селом, что вносило в деревенскую жизнь хоть какое-то разнообразие. Во время учебы Есенин приезжал домой на зимние каникулы, непременно празднуя Рождество в кругу семьи. А вот позже, уже живя в Петрограде, встречал новогодние праздники в шумной компании друзей - веселились несколько дней напролёт

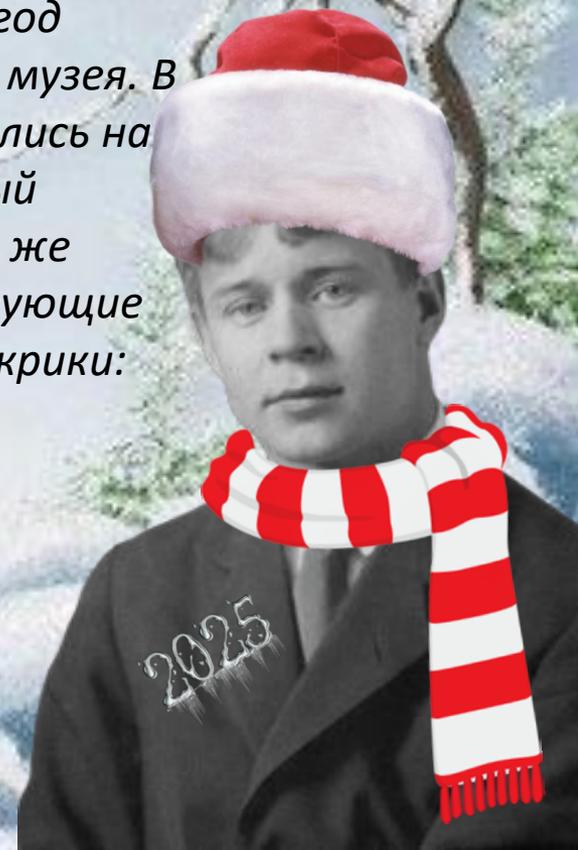
Так, к примеру, новый, 1921 год, Есенин встречал с поэтами-имажинистами. П.Шаталов позже вспоминал: *«Новый 1921 год имажинисты встречали в Большом зале Политехнического музея. В левой стороне сцены поставили длинный стол. Взгромоздились на него вчетвером, обхватившись друг за друга руками. Каждый выкрикивал четверостишие и хором произносили одну и ту же фразу: «Мы 4½ величайших в мире поэта...»Присутствующие в зале аплодировали, и смеялись, и свистели. Слышались выкрики:*

— Bravo! Молодцы! Еще, еще!

— Долой хулиганов!

Творилось невообразимое.

Конечно, под Новый год, может быть, такое и позволительно...».



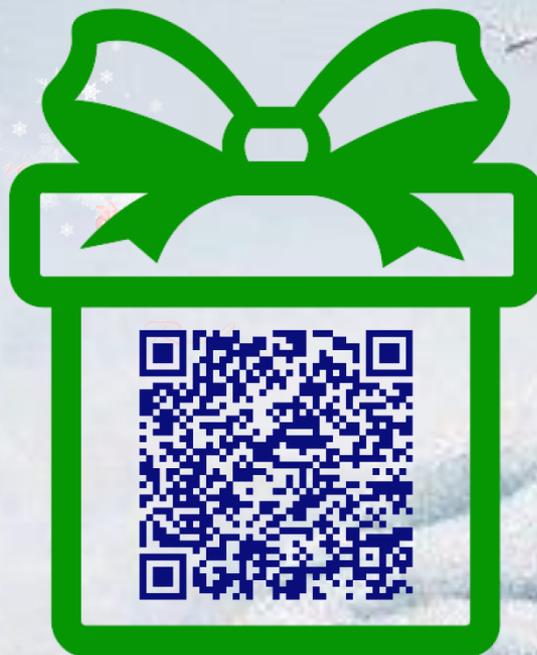
Мать поэтессы Марины Ивановны Цветаевой происходила из германского рода, поэтому в ее семье было принято отмечать Новый год в традиционном немецком стиле. Елку всегда украшали настоящими свечами, причем первую обязательно зажигал отец — глава семейства.

Мать исполняла вместе с детьми рождественские немецкие и французские песни, показывала им вертеп и рассказывала о библейских событиях Рождественской ночи.

Интересно, что главным героем праздника был не Дед Мороз, а Рождественская дама. В ее основу лег образ Богородицы, которая по легенде ездила в рождественские праздники на ослике и раздавала детям подарки.

Счастливого Нового года!

Стихи Цветаевой
про Новый год



Михаил Афанасьевич Булгаков с супругой Еленой раскладывали под елкой подарки, зажигали свечи на елке, выключали свет. После чего под звуки марша в комнату забежали дети. Новогодним сюрпризом был спектакль, написанный Булгаковым, в котором он и его жена исполняли главные роли.

Однажды Булгаков написал две сценки по «Мертвым душам»: одна у Собакевича, другая — у Сергея Шиловского. В одном из них Булгаков предстал в весьма экстравагантном виде: «...надел трусы, сверху Сергеево (сын Елены) пальто, которое ему едва до пояса доходило, и матроску на голову, намазал рот помадой». После разыгранных сценок был праздничный ужин, довольно скромный — пельмени и сладости. А еще в семье Булгаковых разбивали чашки с цифрами уходящего года, специально для этого купленные и надписанные. На счастье!

В 1937 году Михаил Булгаков вместе со своей последней женой Еленой и друзьями были дома. «Зажгли елку. Были подарки, сюрпризы, большие воздушные шары, игра с масками», — записала супруга в дневниках. Булгакова также рассказала о необычной новогодней традиции: они специально купили для каждого из присутствующих на домашнем празднике кружку с надписью «1936 год», которую потом нужно было разбить.

2025

Евгения Гинзбург праздновала в тюрьме
Репрессированная советская журналистка и писательница Евгения Гинзбург встретила 1937 год в тюрьме за участие в троцкистской террористической акции.

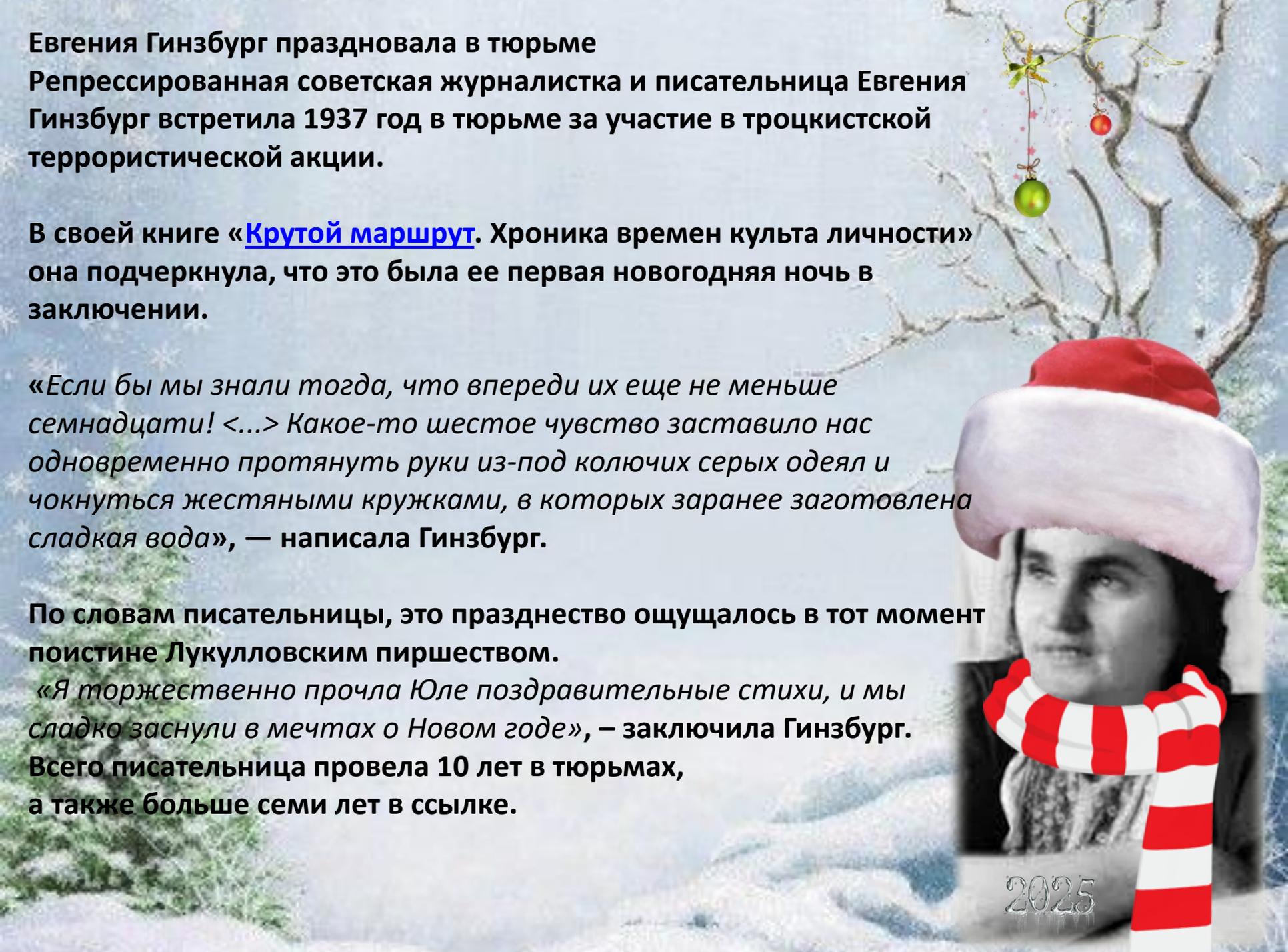
В своей книге «[Крутой маршрут](#). Хроника времен культа личности» она подчеркнула, что это была ее первая новогодняя ночь в заключении.

«Если бы мы знали тогда, что впереди их еще не меньше семнадцати! <...> Какое-то шестое чувство заставило нас одновременно протянуть руки из-под колючих серых одеял и чокнуться жестяными кружками, в которых заранее заготовлена сладкая вода», — написала Гинзбург.

По словам писательницы, это празднество ощущалось в тот момент поистине Лукулловским пиршеством.

«Я торжественно прочла Юле поздравительные стихи, и мы сладко заснули в мечтах о Новом годе», — заключила Гинзбург.

Всего писательница провела 10 лет в тюрьмах, а также больше семи лет в ссылке.



2025

Немецкий стиль, спирт с вишневым сиропом или семейный ужин: угадайте, как отмечали Новый год классики русской литературы

У классиков русской литературы тоже были свои традиции, которые мы собрали в этот тест — сможете угадать, кто как любил отдыхать?



Писатель Корней Чуковский говорил, что у него «старинная ненависть ко всяким застольным торжествам, юбилеям, вечеринкам и пирам». И большую часть новогодних праздников он проводил за письменным столом.

«Проснулся внезапно, побежал посмотреть на часы; вижу: 12 часов ровно. Через минуты две после того, как я встал, грохнула пушка, зазвонили в церкви. Новый Год. Я снова засяду за Конрада — вот только доем булочку, которую купил вчера у Беца», — писал Чуковский.

Однажды автор «Мойдодыра» встретил 1 января в Доме литераторов. «Пошел экспромтом, потому что не спалось. О-о-о! Тоска — и старость — и сиротство. Я бы запретил 40-летним встречать Новый год», — вспоминал празднество он.



2025

В 1920-е годы, когда Рождество и Новый год были запрещены, поэтесса Анна Ахматова сохраняла христианские традиции. Например, исследовательница Людмила Тихвинская говорила «МК», что когда Ахматова жила вместе с третьим супругом Николаем Пуниным, то они наряжали елку бумажными японскими фонариками. Эти украшения Пунин делал вместе с детьми самостоятельно, освоив технику оригами во время своей поездки в Японию.

Также сохранились воспоминания о елке, устроенной в доме Пуниных, в 1945 году. В тот год в квартире было очень холодно, поэтому присутствующие не снимали верхнюю одежду.

Несмотря на тяжелые времена, организаторы праздника устроили встречу детей с Дедом Морозом, который раздал всем подарки.

«И Анна Андреевна принимала в этом очень большое участие, ей это очень нравилось, грело ее. Она играла со всеми детьми», — вспоминала внучка Пунина Анна Каминская.

2025

A woman in a winter hat and scarf against a snowy background with Christmas decorations.

Новый год в произведениях российских писателей

Тест



Новогодние подарки от библиотеки



Игра – залипучка
Слияние шаров

«Методическо - развлекательное»
пособие-проспект "Играем, читаем -
Новый год встречаем!"



Проспект " Краски Нового года"
включает в себя активные ссылки на
материалы которые вам пригодятся
как для встречи Нового года в семье,
так и для мероприятий на новогодних
каникулах!"



HÖR
FÖR
DÄ
DÄ!



二〇二五年

巳

Источники в QR-кодах

2025

